



Escuela de Educación

Pedagogía en Educación Básica

Métodos para la enseñanza de la

Lecto-escritura

Alumna: Díaz Arenas, Mariela
Constanza

Profesor Guía: Tapia, Claudio

Tesis para optar al grado de: Licenciado en Educación

Tesis para optar al título de: Profesor de Educación General Básica

Santiago

Diciembre 2007

“La modernización de nuestra educación no puede demorar más. La tarea que existe por delante es de enormes proyecciones, entraña grandes desafíos y dificultades, y debe emprenderse de inmediato. Sabemos que ninguna acción global de transformación educativa produce efectos a corto plazo. Sus resultados más genuinos tardan en aparecer y manifestarse coherentemente en el sistema escolar. Lo anterior no debe llevarnos a adoptar una actitud de espera, ni retrasar las múltiples medidas que desde ya es necesario impulsar. El proceso de modernización en la educación chilena debe abarcar a la sociedad entera; sin esfuerzo de todos sería imposible alcanzar la meta trazada”.

Informe de la comisión Nacional para
la modernización de la Educación (1997)

*D*edico el producto de este trabajo
a Dios Jehová, que iluminó la búsqueda de mi
vocación entregándome la fuerza
necesaria para concretizar mi profesión.

*Por sobre todo a mis padres y hermana
quienes siempre brindaron su apoyo y
protección en este largo caminar.*

Agradezco a todos aquellos quienes de una u otra manera participaron en mi formación académica y en la elaboración de este seminario de tesis, en especial a Don Claudio Tapia quien con sus conocimientos y buena deposición ayudó a llegar a la meta trazada.

A mis padres y hermana retribuyo su apoyo Incondicional, pues sin ellos no hubiese tenido las fuerzas necesarias para enfrentar duros retos que presentaron en la búsqueda de mi objetivo final.

Por último hago reconocimiento del cariño y Respaldo recibido de mi profesora de enseñanza primaria y luego guía en la práctica profesional Sra. Luz Castro, pues debido a ella vislumbré que la docencia era verdaderamente mi vocación.

Índice

-Pensamiento.....	2
-Dedicatoria.....	3
-Agradecimientos.....	4
-Índice.....	5
- <u>Capítulo I: “Problematización”</u>	9
-1. Antecedentes teóricos del problema.....	11
1.1.- Objetivos.....	12
1.1.1.-Objetivo general.....	12
1.1.2.-Objetivos específicos.....	12
1.2.-Relevancia o justificación de la investigación.....	13
- <u>Capítulo II: Marco Teórico</u>	14
1.-Educación y cambios.....	14
1.1.- Reforma educacional.....	16
1.2.-Reforma Educacional Chilena.....	16
1.2.1.-Los profesores frente al cambio.....	19
1.3.-Marco curricular.....	21
1.3.1.-Objetivos Fundamentales.....	22
1.3.2.-Contenidos Mínimos Obligatorios.....	22
2.- Cultura escolar.....	23
2.1.-Pedagogía tradicional.....	24
2.2.-Curriculum oculto.....	26

2.3.- La Escuela nueva.....	28
3.- El lenguaje.....	30
3.1.-Lenguaje oral y escrito.....	31
3.2.-Teorías sobre la adquisición del lenguaje.....	32
3.3.- Desarrollo del lenguaje de 4 a 6 años.....	33
4.-Métodos para el aprendizaje de la lecto-escritura.....	34
4.1.- Lectura y escritura.....	34
4.2.-Método de Destrezas.....	35
4.2.1.-Fortalezas y debilidades.....	38
4.3.- Método Psicolinguístico.....	40
4.3.1.-Fortalezas y debilidades.....	42
<u>-Capítulo III: Marco metodológico.....</u>	<u>44</u>
1.- Tipo de investigación.....	44
2.- Unidades de investigación.....	44
2.2.1.- El universo.....	44
2.2. 2.- Las unidades de análisis.....	45
3.- Instrumentos para la investigación:.....	46
3.1.-La entrevista:.....	46
4.-Cuadro de entrevistados.....	47
<u>-Capítulo IV : Análisis de Resultados.....</u>	<u>48</u>
1.-Inicio: Soporte Teórico-Práctico.....	48

1.1.- Capacitación a docentes.....	48
1.1.1.- Presencia de especialistas en un comienzo.....	48
1.1.2.-Asistencia constante de expertos, para la ayuda de Profesores.....	49
1.1.3.- Uso de libros especializados.....	49
1.2.- Diseño y adopción de Herramientas pedagógicas.....	49
1.2.1.- Material teórico Elaborado.....	50
1.2.2.- Material didáctico.....	50
2.-Aplicación: Aplicación del enfoque psicolinguístico.....	50
2.1.- Adopción del enfoque.....	50
2.1.1.- Por inserción al establecimiento.....	50
2.1.2.- Aplicación en prácticas pedagógicas.....	51
2.1.3.- Procedimientos educativos.....	51
2.2.- Adecuaciones Necesarias.....	51
2.2.1.-Modificaciones curriculares.....	52
2.2.2.- Formas de evaluación.....	52
3.- Resultados.....	52
3.1.Factores que favorecieron la instalación.....	53
3.1.1.- Apoyo pedagógico.....	53
3.1.2.- Disposición de profesores.....	53
3.1.3.- Colegio que partía en su labor educativa.....	54

3.2.-Beneficios.....	54
3.3.- Desventajas.....	55
3.3.1.- Desequilibrio entre sub.- sectores.....	55
3.3.2.- Alumnos nuevos frente a método del colegio.....	55
- <u>Capítulo V</u> : Conclusiones y Reflexiones.....	56
-Cuadro resumen N°1.....	63
-Cuadro resumen N°2.....	64
- <u>Capítulo VI</u> : Anexos.....	65
1.-Pregunta de estudio.....	65
2.-Estructura de Entrevista.....	65
3.-Entrevistas efectuadas.....	67
-Matriz Resultados de Entrevistas.....	78
-Referencias Bibliográficas.....	91

Capítulo I: “Problematización”¹.

Actualmente, nuestro país vive cambios significativos en los ámbitos social, cultural y económico; vivimos en una sociedad agitada por un revolucionario desarrollo científico y tecnológico, lo que nos está llevando a un escenario en el que nuestras vidas van cambiando cada vez más impetuosamente. Hoy estamos viviendo en la “sociedad de la información o también conocida como la sociedad del conocimiento”², lo que conlleva a nuevas formas de ver el mundo, nuevas técnicas y patrones de comportamiento, a su vez el uso de nuevos instrumentos y lenguajes, lo que evidentemente incide en todos los aspectos de nuestras vidas, exigiendo de parte nuestra extraordinarios esfuerzos de adaptación. Al percibir que el conocimiento en esta sociedad de la información se va renovando velozmente, este provoca cambios de hacer las cosas, en los instrumentos, metodologías, técnicas, estrategias, etc. Necesitamos ya no aprender para la vida, si no más bien aprender toda la vida³.

Sin duda, estos acontecimientos están obligando a la educación chilena a implementar un proceso de reforma, para solucionar las innumerables necesidades que nos aquejan de continuo. Es así que desde el año 1990 se comienzan a desarrollar en forma paulatina programas de acción en la educación pre-escolar, básica y media, para lograr una mejora sustancial en la calidad y equidad en la educación chilena. Principalmente se han iniciado procesos de revisión curricular en todos los sectores y sub-sectores de aprendizaje, lo que nos lleva a reflexionar y a cuestionar los enfoques, metodologías y estrategias que se utilizan en la actualidad para ayudar a los niños y niñas a resolver las necesidades y construir su propio aprendizaje.

Desde este punto de vista la presente investigación consiste en un estudio de los métodos (psicolinguístico y de destrezas) que los docentes utilizan para la enseñanza de la lecto-escritura inicial con alumnos y alumnas de primer año básico, NB1, primer ciclo. Proponiéndose específicamente comprender e identificar los aspectos de la cultura escolar que favorecen o inhiben el uso de alguno de estos dos métodos de enseñanza.

Esta investigación adquiere gran relevancia debido a que de algún modo se podrá evidenciar los factores escolares que se involucran en las metodologías de enseñanza de la lecto-escritura inicial. Favoreciendo así tomar decisiones que permitan

¹ Proyecto tesis realizado por Mariela Díaz, Cintia Castillo. Año 2006

² <http://dewey.uab.es/pmarques/si.htm>

³ Ver. Castells, M. “*Características de la sociedad actual*”. 1997.

a los docentes y futuros docentes a mejorar de manera real sus prácticas educativas y acrecentar los conocimientos de sus alumnos y alumnas. Por lo tanto cabe preguntarse:

¿Qué aspectos de la cultura escolar inhiben o facilitan la instalación del método psicolingüístico en la enseñanza de la lecto-escritura inicial, en el Establecimiento Educacional Almenar del Maipo ubicado en Las Vizcachas, comuna de Puente Alto?.

1.-Antecedentes teóricos del problema:

Esta investigación parte de la premisa que la lecto-escritura inicial es un medio fundamental para la socialización y comunicación en el ser humano, por lo tanto, es la base para construir conocimientos posteriores, siendo la escuela y los educadores los responsables directos de la enseñanza y desarrollo integral de los educandos.

Al investigar sobre el tema se puede constatar que algunos expertos en la didáctica de la lecto-escritura tales como: Ana María Kaufman, Emilia Ferreiro y Mabel Condemarin, prefieren hablar sobre procesos de aprendizaje más que métodos de enseñanza⁴ empleados por los docentes. Debido a los constantes cambios, en la actualidad uno de los retos más importantes que enfrentan los docentes es saber que proceso de enseñanza utilizar y como llevarlo a la práctica de manera apropiada.

Además de este gran reto mencionado anteriormente, los docentes se enfrentan a las políticas educativas nacionales las cuales proponen diversos tipos de pedagogías y métodos de enseñanza para los distintos sectores de aprendizaje. En nuestro país, desde el año 1990 se comienza a implementar una Reforma Educativa que pretende mejorar la calidad y equidad de la educación por medio de diversos planes de acción. Específicamente en el sector de lenguaje y comunicación, que es el que nos interesa en esta investigación, se plantea que para la enseñanza de la lecto-escritura se debiese utilizar de manera equilibrada por parte de los docentes dos tipos de métodos, siendo estos el de destrezas y el psicolingüístico (los que serán descritos más adelante en esta investigación).

Una vez que los docentes ponen en práctica la teoría aprendida de los métodos de enseñanza, se ven enfrentados a una determinada cultura escolar propia de cada institución educativa, que en cierto modo determinan los procesos de enseñanza-aprendizaje. En consecuencia, esta situación es un reto para todos los profesores que se integran a una escuela, pues deben reflexionar y reestructurar sus conocimientos para efectuar del mejor modo el quehacer educativo.

A su vez para poder implementar un proceso de aprendizaje los profesores deben tener muy presentes los aspectos que se ven involucrados en él. Tener en cuenta que cualquier método a utilizar será más eficaz cuando el estudiante se encuentre interesado, es decir, contribuir a que estos se inserten en un ambiente grato donde perciban que la

⁴ Ver: <http://www.sgci.mec.esusaapoyopdfanexosapoyo8.pdf>

lecto-escritura es algo enriquecedor y útil para su vida, lo que produce un aprendizaje significativo, desarrollando de manera real el lenguaje oral como escrito en los niños y niñas. Es necesario que los docentes estimulen y corrijan continuamente el proceso de aprendizaje de sus alumnos, a si mismo que comprendan la importancia que conlleva seleccionar actividades y materiales acordes con la edad y nivel educativo de los alumnos. Tener en cuenta que al elegir un método se debe respetar los diversos ritmos de aprendizaje de cada estudiante, y que esta actividad de leer y escribir es inicial por lo cual se debe seguir aprendiendo, perfeccionando y ampliando durante toda nuestra vida. Sin embargo, ¿vemos esa realidad hoy en las prácticas educativas?

Como ya se mencionaba anteriormente existen diversos métodos para la enseñanza de la lecto-escritura inicial, que como último término se pueden sintetizar en dos: métodos globales o analíticos y métodos fónicos o de destrezas. Además existen factores que intervienen en la enseñanza de este proceso complejo, siendo estos la Reforma Educacional y cultura escolar que se pasarán a describir en forma más precisa en el marco teórico.

1.1.-**Objetivos:**

1.1.1.-**Objetivo general:**

- ¾ Comprender los aspectos de la cultura escolar que inhibieron o facilitaron el uso del método psicolingüístico en la enseñanza de la lecto-escritura, en el Establecimiento Educacional Almenar del Maipo ubicado en Las Vizcachas comuna de Puente Alto.

1.1.2.-**Objetivos específicos**

- ¾ Distinguir las variables que facilitaron la implementación del método psicolingüístico en el Establecimiento Educacional Almenar del Maipo.
- ¾ Distinguir las variables que inhibieron la implementación del método psicolingüístico en el Establecimiento Educacional Almenar del Maipo.

1.5.-Relevancia o justificación de la investigación⁵:

El estudio que se pretende realizar, se encuentra estrechamente relacionado con aquellas inquietudes personales de la tesista, quien durante toda su práctica profesional ha observado aquel imperante tradicionalismo con que trabajan profesoras y profesores de nb1 los contenidos referentes al proceso de lecto- escritura.

Es por ello que mediante este estudio se pretende ambiciosamente comprender e identificar aquellos factores de la cultura escolar que inhiben o favorecen la aplicación de los métodos de enseñanza (Destrezas o Psicolingüístico). A su vez se anhela entender el por qué del actuar metodológico anacrónico de los profesores, para así, imitar tan solo aquellas situaciones que parezcan idóneas para llevar a cabo una práctica que se acerque en mayor grado a lo que se espera del docente que ejerce con responsabilidad, con profesionalismo y por que no decirlo como alguna vez se escuchó decir a Humberto Maturana “con amor” su profesión de docente, en un mundo tan impetuoso y veloz como el actual.

A su vez, se confía que la investigación será una herramienta útil a la hora de tomar cartas sobre el asunto, se podrán crear con sustento empírico nuevas metodologías con la finalidad de lograr tan ansiado y hasta ahora utópico equilibrio metodológico que propone y espera la reforma educacional chilena para ser trabajada por los docentes en la enseñanza de la lecto-escritura.

Así también ya teniendo en cuenta aquellos factores inhibidores o facilitadores, la tesista y sus colegas docentes, podrán tomar decisiones para el mejoramiento real del quehacer educativo. Con esto queremos decir que no únicamente en el discurso, más bien en las prácticas educativas en pro de los estudiantes que merecen una educación de calidad la cual tenga la capacidad de adaptarse a este ritmo de vida cada vez más vertiginoso y acelerado

⁵ Proyecto tesis realizado por Mariela Díaz, Cintia Castillo. Año 2006.

Capítulo II: Marco Teórico⁶:

1. Educación y cambios

Los saberes del ser humano evolucionan segundo tras segundo, lo que lleva a este mundo en el que vivimos, a un cambio constante en que el tiempo es más corto y el espacio es más pequeño.

Esta sociedad del conocimiento y de la comunicación requiere que sus miembros se socialicen, es decir que se preparen para participar de la vida adulta de esta sociedad, “en donde los saberes, la ciencia y la tecnología van conquistando uno a uno los distintos ámbitos que son la vida, nuestra forma de vestirnos, divertarnos, de aprender, de pensar e incluso nuestra forma de amar”⁷, en fin nos rige la vida en una forma integral.

Por esta razón es que toda sociedad, sea grande o pequeña, de las más distintas culturas, necesita de la educación para lograr su propia supervivencia, perpetuando su cultura, superar sus falencias y fortalecer las habilidades y potencialidades. Además de prepararnos para saber utilizar de buena manera y a beneficio nuestro la avanzada tecnología, como por ejemplo el uso de un computador el cual además de organizar nuestras tareas o información, nos brinda el inigualable beneficio de proporcionarnos información y conocimientos actualizados.

Hoy en día, nuestra vida en la sociedad depende del conocimiento y como este cambia regularmente cada uno de nosotros tiene la necesidad de cambiar con igual velocidad, o por el contrario quedaríamos obsoletos. Por ende, día a día debemos aprender, aumentar y evolucionar nuestros conocimientos para poder pertenecer a esta sociedad globalizada; y es la educación la que nos otorga las herramientas necesarias y pertinentes para pertenecer a este contexto social.

Es de relevancia educar, pues esta nos permite crecer como seres humanos. “Nos enseña a conocer y reconocer otras culturas, a tolerar a valorar la diversidad y poder aprender a vivir juntos”⁸ como una sociedad que tiene los mismos derechos y

⁶ Algunas párrafos se encuentran en: Proyecto tesis Mariela Díaz y Cintia Castillo. Año 2006.

⁷ Hernando Gómez Buendía. *Educación, La agenda del siglo XXI. “Hacia un desarrollo humano”*. Extracto pp. 2, párrafo 1.

⁸ Ver Op cit. Pp. 4 párrafo 4.

deberes. La educación tiene como un gran fin contribuir a que cada individuo de esta sociedad logre un desarrollo integral. En primer lugar aboga por el respeto a la individualidad del sujeto, teniendo en cuenta que el individuo es una unidad de inteligencia, sentimiento y moralidad. Cuando solo una de estas características cae en el olvido se produce la desarmonía y por ende no se completa la educación integral.

De acuerdo a un enfoque culturalista la educación que se debe impartir debe ser integradora de todas las facultades, tanto espirituales como corporales, para que se logre un buen proceso de aprendizaje y que estos sean significativos, un ejemplo claro con respecto a este punto es cuando los alumnos y alumnas comienzan a conocer las letras, ellos(as) pueden utilizar otra aérea como el sector de artes para dibujar, colorear, etc. “Lo fundamental en esto es partir de las experiencias previas de los niños y comenzar el proceso educativo por lo simple y más próximo a la experiencia, seguir dando pasos graduales, y no dar un paso nuevo sin asegurarse que los anteriores estén plenamente conseguidos” como menciona Jaime Sarramona.⁹

Por lo demás, solo se logra un buen aprendizaje si se consigue que el educando cobre interés por los conocimientos que se le proporcionan y que ellos deben construir a diario, para poder desarrollarse y perfeccionarse como una persona integra en esta sociedad del conocimiento.

Conjuntamente la educación pretende lograr una equidad en el acceso al conocimiento y a las oportunidades, lo que supone por sobre todo en lograr una igualdad de oportunidades para todos no para una minoría, y que todos seamos partícipes en construir la sociedad en que vivimos, “que valoremos lo que hemos obtenido en el pasado, construyamos el presente y proyectarnos hacia un futuro próximo”.¹⁰

“Todo ser humano que egresa de la educación general básica debe estar en condiciones de comprender y desenvolverse en una sociedad fundamentada y atravesada de parte a parte por la racionalidad científica- tecnológica. La institución educativa debe familiarizar al estudiante con los principios básicos de la teoría y con

⁹ Ver Jaime Sarramona, “*Fundamentos teóricos de educación*”. Pág. 347 párrafo 2.

¹⁰ Extraído de Imbernon . “La educación en el siglo XXI. Los retos de un futuro inmediato”, Pp.4 .

los métodos especiales de las distintas ramas de la ciencia y la tecnología que especializa y profundiza sobre disciplinas determinadas”.¹¹

Para poder lograr esta ardua labor se han implementado en la actualidad nuevas propuestas reformistas en el ámbito educativo, las cuales deben traducirse en acción y no tan solo en un discurso que quede plasmado en leyes u escritos formales.

1.1.- Reforma educacional.

En los últimos años en América Latina se han producidos cambios sustanciales en el ámbito político, económico y cultural, lo que obliga a la educación a desarrollar nuevas estrategias para responder a las nacientes interrogantes básicas (que es necesario aprender, y que se debe enseñar, como educar, mediante qué métodos pedagógicos, etc.) para mejorar la calidad de ésta y así de este modo dar respuestas a estas crecientes y complejas necesidades que la sociedad requiere.

Por otro lado, el modelo tradicional de educación existente en gran parte de las naciones no satisface las nuevas demandas sociales, por lo cual, la mayoría de los países han tenido que propiciar reformas y transformaciones educacionales que efectivamente se adapten y respondan a las innumerables exigencias actuales de los individuos, las cuales contribuyan a un mejoramiento tanto en equidad como en calidad de la educación. Por lo tanto, en las reformas educacionales que tienen lugar en tiempos actuales, se expresa el creciente reconocimiento que la educación debe pensarse y a la vez practicarse.

1.2.-Reforma Educacional Chilena¹².

Nuestro país sin duda no queda fuera de los vertiginosos cambios, los que se han orientación en todos los ámbitos de la vida de la sociedad nacional. Debido a esta compleja situación se han desarrollado nuevas políticas educacionales principalmente desde 1990 con el fin de lograr una mejor calidad y equidad en la educación Chilena.

Al instaurarse un gobierno democrático en Chile durante 1990, marcó un cambio en las prioridades en las políticas sociales del país. Una de estas se produjo en el área de la educación, con la cual se pretendía pagar la deuda social dejada por la dictadura del

¹¹ Hernando Gómez Buendía. Educación, La agenda del siglo XXI. “Hacia un desarrollo humano” pp.6 párrafo 4-5.

¹² Ver García-Huidobro, J y Cox, C. “*La Reforma Educativa Chilena*”. Editorial Popular, Madrid, España.

gobierno militar. A inicios de la década de los noventa la educación en nuestro país estaba marcada por diferencias extremas entre las escuelas públicas, escuelas particulares y particulares subvencionadas. Estas desigualdades se reflejaban tanto en los resultados académicos y niveles de financiamiento, donde los estudiantes recibían el servicio educativo según lo que pagaban en las escuelas

Así queda claro bajo el gobierno de Eduardo Frei Ruiz Tagle, en el que se promulga la nueva reforma educacional., que estipula priorizar y en cierta medida garantizar la calidad y equidad de la educación comprometiendo en esta ardua labor la participación activa de la comunidad nacional.

Es así que desde aquella década se comienzan a desarrollar en forma paulatina programas de acción en la educación pre-escolar, básica y media; para lograr una mejora sustancial en la calidad y equidad en la educación chilena. De esta forma el gobierno chileno debió establecer una serie de estrategias para mejorar la calidad y disminuir las desigualdades del sistema educativo.

Es por ello que la Reforma Educacional Chilena se ha propuesto iniciativas que pretenden responder a las necesidades de mejoramiento, renovación y diversificación de la educación. Estas necesidades al ser resueltas llevarán a una mejora sustancial en la calidad y equidad en la educación, para lograr que los educandos y consumidores de mencionada oferta educativa tengan la oportunidad de integrarse a la vertiginosa sociedad en que vivimos, ya sea en el medio sociocultural, laboral o continuación de estudios. En congruencia con lo anteriormente señalado, que esta reforma educacional se sustenta en cuatro núcleos de intención los cuales son:

- **Calidad:** se encarga de implementar mejorías técnicas pedagógicas.
- **Equidad:** creando mejorías en el ámbito de la igualdad de oportunidades.

- **Mejorar la participación social en la educación:** la ciudadanía debe tener mayor protagonismo no solo en el hecho de elegir alcaldes y concejales. Desde un punto de vista micro, es la participación en conjunto entre padres e hijos.
- **Mirada de la educación como un mercado:** es un mercado que ofrece y posee clientes que demandan, se ofrece mayor infraestructura, tecnología, etc. Y el Estado otorga un beneficio económico según la cantidad de alumnos matriculados y su asistencia (subvención) de ahí la competencia que traerá consigo la oferta y demanda.

Con esto se sustenta aun más que las transformaciones que plantea esta reforma educacional da especial atención a la forma en que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues ahora el aprendizaje es más importante que la enseñanza (aprendizaje significativo, aprender a aprender, aprender a conocer, aprender a vivir juntos¹³) para ello supuestamente se esta priorizando la adquisición de competencias en vez de la acumulación de datos. ¿Será entonces que la educación prepara para la vida?

De acuerdo a los núcleos de intención la actual Reforma Educacional se propone Ámbitos de acción, los cuales son:

- Programas de mejoramiento de la calidad y equidad.
- Fortalecimiento de la profesión docente.
- Reforma curricular
- Jornada escolar completa.

¹³ Delors, J. “*La Educación encierra un tesoro*”. Informe de la UNESCO de la comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Compendio, Ediciones UNESCO, 1996.

El cambio curricular que se llevó a cabo en la Enseñanza General Básica facultó una modernización de la estructura y contenidos de este nivel educativo. Esta nueva forma dio la posibilidad a las escuelas de que (respetando el núcleo común definido) creen sus propios planes y programas de estudio, adaptados a la realidad y necesidades de sus estudiantes debiendo ser coherentes con el proyecto educativo del establecimiento educacional. Los establecimientos educacionales tienen la libertad de diseñar sus propios planes y programas insertos en el marco curricular; aún así el Ministerio de Educación ha elaborado los nuevos planes y programas procurando que estos sean un apoyo directo a la actividad del docente, sean flexibles y adaptables, incorporan los objetivos transversales permitiendo los vínculos con otras asignaturas e incorporando nuevos recursos didácticos y metodologías activas.

1.2.1.-Los profesores frente al cambio.

Debido a la Reforma educacional los profesores y profesoras se ven enfrentados a un cambio de paradigma, que sin duda implica la aceptación de ésta por parte de ellos y una variación en sus compromisos. Deben acceder a dejar sus antiguas prácticas pedagógicas para integrar en sus quehaceres educativos actitudes, estrategias y métodos apropiados para las nuevas demandas del sistema. Según la profesora Nolfá Ibáñez Salgado en el libro *Los profesores y la reforma*, nos encontramos “frente a un proceso que pide a los profesores abandonar lo que se sabe hacer para poder recrearlo y, al mismo tiempo, tener la disposición para aprender a hacer cosas nuevas tendientes a establecer las relaciones profesor-alumnos(a) y alumno(a)-contenido que ahora cobran mayor relevancia. Esto se hace a partir sólo de los deseos, de las preferencias de cada quien”¹⁴.

Según investigaciones de expertos (ya mencionados, como: Emilia Ferreiro, Mabel Condemarín y Ana María Kaufman) en educación establecen que las prácticas docentes utilizadas en la sala de clases se caracterizan principalmente por ser autoritarias y centradas en la memorización de contenidos, lo que lleva a evaluaciones de resultados mediante pruebas de selección múltiples. Este tipo de evaluaciones son consideradas insuficientes, pues no consideran los procesos de aprendizajes ni experiencias previas de los alumnos y alumnas frente a los contenidos tratados.

¹⁴ Cita Nolfá Ibáñez Salgado. “*Los profesores y la reforma*”. Estudios Pedagógicos, N° 24, 1998, pp. 99

En consecuencia la reforma Educacional Chilena espera que los profesores estén dispuestos a dejar sus antiguas concepciones y atreverse a conducir a sus alumnos y alumnas por modernas vías para lograr aprendizajes efectivos, integradores y significativos con proyección futura clara y precisa. Ya no se espera de los docentes que solo traspasen conocimientos a sus pupilos, si no más bien que empleen un estilo de guía, conducción y apoyo continuo en el proceso de aprendizaje; a su vez se requiere que los docentes ya no empleen el autoritarismo en el aula pues se busca que los alumnos participen activa y democráticamente en ellas; se pretende que privilegien el trabajo cooperativo y solidario, con un estilo evaluativo dinámico y flexible que privilegie el proceso de sus alumnos y alumnas antes que el producto final. De esta manera la actual reforma educativa instaurada en nuestro país busca el éxito en las prácticas docentes.

Para lograr el cambio radical que se pretende, los profesores y profesoras deben tener acceso permanente a instrumentos conceptuales y técnicas que les habilite a innovar en sus quehaceres educativos. Por esta razón la reforma educacional ha instaurado programas de perfeccionamiento y apoyo continuo a la formación de profesores, pero debemos tener presente que esto puede fracasar si es que los docentes en cuestión no desean cambiar el modo que han utilizado durante años. La aceptación de estas variaciones radicales en el que hacer educativo no se puede forzar, por lo que el camino más apto para lograr este objetivo es la “persuasión”. Por lo tanto si reconocemos que para alcanzar este anhelado cambio se necesita que los docentes modifiquen su actitud, nos vemos en la necesidad de preguntarnos: “¿Qué es lo que cambia cuando se dice que la actitud cambia?, sin duda es la disposición para realizar acciones distintas, para escuchar lo que antes se desdeñó, para evaluar la importancia posible de lo que se considera fútil”¹⁵. En consecuencia lo primordial es hacerse cargo de las emociones, pues esta es previa a lo racional y delimita las actividades a efectuar, como lo indica Maturana en su libro *Emociones y lenguaje en educación y política* estableciendo que: “Todo sistema racional se constituye en un operar con premisas aceptadas a priori desde cierta emoción”.¹⁶

En consecuencia se puede establecer que los docentes deben construir nuevos conocimientos¹⁷ que se contextualicen en sus experiencias previas, en sus actuales competencias, sus apegos, su vida cotidiana los cuales generarán aprendizajes óptimos y prácticas educativas de calidad.

¹⁵ Cita Nolfia Ibáñez Salgado. “*Los profesores y la reforma*”. Estudios Pedagógicos, N° 24, 1998, pp. 102.

¹⁶ Maturana, H. “*Emociones y lenguaje en educación y política*”. Hachette, Santiago, Chile.

¹⁷ Nuevas teorías, estrategias, metodologías y que acepten nuevas explicaciones.

1.3.-Marco curricular¹⁸

En 1996 se inició la Reforma Curricular para la enseñanza Básica y Media realizándose modificaciones efectivas y reales en el qué, el para qué y el cómo del proceso enseñanza aprendizaje. Este marco curricular se generó por los acelerados cambios en el conocimiento, las tecnologías y las necesidades de saber de las organizaciones y de las sociedades, exigiendo un nuevo currículo el cual debe ser visto como un marco que irá experimentando adaptaciones y mejoramientos en forma permanente, en la medida que cambien los conocimientos y los requerimientos de nuestro país.

Además durante el año 1997 se implementó el nuevo currículo en primero y segundo año básico, en 1998 se realizó el cambio a tercero y cuarto, en 1999 se llevó a cabo el cambio curricular en quinto básico y simultáneamente en primero medio, así hasta completar el proceso de sustitución curricular en ambos niveles el año 2002.

También el gran desafío de los Planes y Programas de la Enseñanza Básica está basada en enfrentar las dos grandes desigualdades que se encuentran en el sistema escolar como son; los aprendizajes insuficientes en la educación básica y la alta deserción en la educación media es por ello que todos estos avances tienen como objetivo mejorar la calidad y equidad de los aprendizajes de nuestros niños y jóvenes.

Por esto se hace necesario realizar un recorrido histórico de los diferentes decretos que se han puesto en marcha y los cambios que dichos decretos han producido en la actual educación.

1. Decreto n° 40 del año 1996, éste fue el primer decreto de educación el cual se ha ido modificando.

2. Decreto n° 240 del año 1999, éste nace debido a la extensión horaria de las escuelas que entran en la jornada escolar completa que va desde las 30 horas a 38 horas, en éste también se vio el PADEM (Plan Anual de Educación Municipal), se fortaleció la profesión docente y se ratificó la reforma educacional.

¹⁸ Ver García-Huidobro, J y Cox, C. “*La Reforma Educativa Chilena*”. Editorial Popular, Madrid, España

3. Decreto n° 232 del año 2002, con éste se le dio mayor énfasis a la jornada escolar completa, se introdujeron modificaciones en la Matriz Curricular Básica de todos los niveles de la Enseñanza General Básica

Lo más relevante de la innovación de estos decretos, son los nuevos programas que dan una secuencia didáctica para tratar los contenidos de los diferentes sub-sectores. Fue necesario generar cambios para avanzar a la par con las exigencias de la actual sociedad, es así como la nueva Reforma Educacional Chilena responde a un consenso nacional y mundial respecto a la importancia de la educación; dando respuesta a una visión crítica y reflexiva de la calidad y equidad de la oferta educativa.

El nuevo Marco Curricular está conformado por lo Objetivos Fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios que se explicarán a continuación.

1.3.1.-Objetivos Fundamentales

Los Objetivos Fundamentales son las competencias que los alumnos y alumnas deben lograr en los distintos periodos de escolarización, para cumplir con los objetivos generales y requisitos de egreso de la enseñanza básica y media. Estos siempre van acompañados de los Contenidos Mínimos Obligatorios.

1.3.2.-Contenidos Mínimos Obligatorios.

Los Contenidos Mínimos Obligatorios son, los conocimientos específicos y prácticas para lograr destrezas y actitudes que los establecimientos deben obligatoriamente enseñar, cultivar y promover para cumplir los Objetivos Fundamentales de cada nivel educativo que han sido propuestos. Es fundamental que en el proceso de definición de dichos contenidos propios de cada sub-sector de aprendizaje el profesor utilice aquellos que estén de acuerdo a la realidad socio-cultural y educativas de los alumnos.

Como podemos apreciar, el enfoque dado en los CMO. Propios de cada sub-sector de aprendizaje es lo que permite al niño reconocer su medio ambiente, cultural y natural, como también un contexto funcional y legítimo de aprendizaje, porque estos contenidos deben establecer vínculos relacionando lo nuevo con lo ya conocido por el niño.

2.- Cultura escolar¹⁹ .

Para comenzar a hablar acerca de la cultura escolar primero debemos saber a qué nos referimos con este término, que dicho sea de paso, es un concepto de aparición reciente dentro de las investigaciones educativas.

Podríamos decir que cultura escolar es un término bastante más amplio que clima escolar, ya que este último además de estar inmerso en el primero, consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Lo que define el clima social de una institución *“es la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”*²⁰.

Podríamos hacer notar la diferencia entre cultura escolar y estructura de la escuela que son dos ámbitos diferentes, puesto que el concepto de cultura hace referencia a los valores, las creencias y las formas como se relacionan los miembros de dicha entidad, mientras que la estructura contempla todo lo referido a la organización de la escuela

Así también hemos encontrado otra diferencia extraída textualmente, que plantea “que la cultura escolar está compuesta de dos elementos básicos: el contenido y la forma. El contenido estaría definido por las actitudes, valores, creencias, hábitos, supuestos y formas de hacer las cosas fundamentales y compartidas dentro de una determinada, cultura mientras que la forma estaría definida por los modelos de relación y formas de asociación características de los participantes de esas culturas”²¹.

No obstante existen factores que intervienen en esta cultura que determinarán las formas de relacionarse, los contenidos a trabajar, los valores a entregar etc. Uno de aquellos componentes que influye fuertemente en la cultura escolar es la pedagogía con la cual se quiera educar, pedagogía que aun en nuestros días en la mayoría de los establecimientos educativos es **“tradicional”**.

¹⁹ Proyecto tesis realizado por Mariela Díaz, Cintia Castillo. Año 2006

²⁰ Cornejo, R y Jesús, R. *“El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media”*: Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. Pp. 6, Viña del mar 2001.

²¹ Ortiz, M y Lobato X. *“Escuela inclusiva y cultura escolar: algunas evidencias empíricas”*. Pp3, Salamanca.

2.1.-Pedagogía tradicional.

Este modelo que muchos creen obsoleto es una realidad latente que reina en las escuelas actuales y que sin darnos cuenta inconscientemente seguimos llevando a cabo. Se educa desde el paradigma tradicionalista, donde el alumno ya no es un ser pensante sino únicamente un ser captador de información donde el educador “en vez de comunicarse hace comunicados y depósitos que los educandos, meras incidencias, reciben pacientemente, memorizan y repiten”²².

En este tipo de pedagogía el docente se dedica a entregar conocimientos, a llenar la cabeza de los educandos con narraciones, transformándolos en vasijas o recipientes que necesitan ser llenados de algún u otro modo por los docentes²³.

Así también podemos decir que es en este modelo tradicionalista donde se pretende la normalización entre los alumnos, se busca la homogenización, “todos los educandos son iguales, todos aprenden al mismo ritmo, todos tienen las mismas necesidades, etc.”

La igualdad es concebida no como personas entre si, sino más bien la igualación frente a un modelo determinado establecido de antemano por quienes buscan dicha normalización.

Los parámetros de funcionamiento de la educación tradicional actual, más comunes en las aulas de clases son los siguientes:²⁴

- La educación actual está más centrada en la información que en la formación de personas. Sin duda podemos considerar que la educación es un proceso humano una acción humanizante y humanizadora, que prepara a los sujetos educativos como miembros activos para integrarse en una sistema social o cultura determinada.

²²Ver Freire, P “*La pedagogía del oprimido*”, ed siglo XXI, buenos aires 2006.

²³ Ver Op cit. pp. 77.

²⁴ Manosalva, E. Apuntes del programa de postítulo, Universidad Diego portales. Santiago de Chile, 1993.

- La educación actual se centra mayormente en lo cognitivo más que en el desarrollo integral de la persona. Para la educación tradicional la calidad se centra en el nivel de logros alcanzados de tipo teórico intelectual (formando un ser técnico), más que fomentar un desarrollo integral o más amplio del individuo, que incluya aprendizajes de tipo afectivo, estético, social y moral.
- La educación se centra más en el proceso de enseñanza más que en el proceso de aprendizaje. Se ha puesto gran hincapié en el aspecto de que los docentes deben adquirir mayores técnicas y métodos de enseñanza, creyendo que si se da enseñanza necesariamente se darán aprendizajes significativos, es decir enseñanza como estímulo y aprendizaje como respuesta.
- Busca dentro de la sala de clases la pasividad de los sujetos. Se establece una relación unidireccional establecida por el profesor, reduciéndose el acto de la enseñanza a una mera entrega de información. Donde el profesor dicta la clase impartiendo conocimientos y los alumnos y alumnas reciben como esponjitas mencionada información.
- Busca la homogenización de los sujetos. Se olvida que cada alumno y alumna es un ser único e irreplicable, con sueños y proyectos propios, lo que define su manera particular de actuar en el mundo
- Se centra más en el producto final que en los procesos. Los docentes se centran en evaluar o calificar (nota) sólo los resultados o productos, dejando a un lado el proceso vivido para llegar a este. Por lo tanto es necesario reflexionar en como se adquieren los conocimientos y cómo se desarrolla la persona.

- La educación institucional está centrada más en relaciones de asimilación que en relaciones dialógicas. Como dice Emilio Manosalva en el documento “Características de la educación tradicional” al establecer relaciones de asimilación, se busca la negación del otro como ser en el mundo. Es por ello que Maturana promueve las relaciones dialógicas pues se busca la aceptación del otro como legítimo otro en la convivencia (Maturana, 1987). La educación institucional esta centrada más en las relaciones de asimilación que en las relaciones dialógicas.
- En el ámbito escolar se emplean métodos y designaciones para seleccionar los buenos y malos alumnos, de los que muestran interés a los que no, a los desordenados y flojos de los ordenados y estudiosos.

Ya para finalizar con este punto, quisiera hacer un apartado para establecer una interrogante que se relaciona con la tesis en cuestión: ¿Es factible que en un escenario como éste, se implementen nuevas metodologías para lograr un aprendizaje de calidad en los educandos?

Ciertamente no, pues una metodología nueva podría romper con la normalización de los alumnos cosa que quizás cambiaría aquel modelo tan estandarizado que hoy en día sigue siendo el más aceptado y trabajado en las escuelas que paradójicamente llamamos actuales.

Por otra parte puedo mencionar que si bien existen muchas escuelas donde dicen ser totalmente innovadoras, producto que su Currículum explícito así lo menciona, puede ser que en sus prácticas éste deje mucho que desear, ya que existe a su vez un tipo de Currículum que no aparece explicitado en ninguna parte pero que muchas veces determina lo que acontece al interior de la sala de clases este es denominado **Currículum oculto**.

2.2.-Currículum oculto.

Currículum oculto es aquel que resulta decisivo a la hora de entender los procesos y resultados que tienen lugar en el ámbito escolar, este se refiere a la variedad

de influencias educativas que no están formalmente consignadas en el currículum prescrito.

El currículum oficial-explicito está compuesto por conocimientos, habilidades, actitudes y valores los que cada estudiante debe desarrollar en su propio proceso educativo. Así también en el Marco Curricular de los OF. y CMO²⁵ y de los Programas de Estudio creados por el MINEDUC estipulan aprendizajes de estrecha unión con la convivencia escolar.

Antes de incorporarse a las prácticas pedagógicas y quehaceres educativos cotidianos del colegio, esta propuesta curricular debe pasar por filtros y mediaciones. El filtro por el que atraviesa esta propuesta para ser implementada es la cultura escolar, “es decir por el currículum oculto de la escuela que se asienta en las relaciones interpersonales entre docente y los estudiantes; entre ellos y sus pares; entre las relaciones jerárquicas que priman entre docentes directivos, docentes de aula, paradocentes y auxiliares, y también, de manera muy importante en la relación que la institución escolar establece con los padres de familia. Es en este ámbito donde se viabiliza la convivencia escolar, en donde se crean condiciones para que los objetivos de aprendizajes explícitos de la convivencia escolar encuentren su integración a la gestión de aprendizajes significativos, o bien dificulten y propicien su fragmentación”²⁶

En relación a la cita anterior queda claro que al señalar el Currículum Oculto nos referimos al Currículum no oficial o Cultura Escolar. A su vez, de acuerdo a mi experiencia y observación de las prácticas educativas puedo afirmar que la escuela enseña de la manera que estime más conveniente, aunque en bastantes ocasiones no sea lo que estipula la entidad máxima de educación, es decir el Ministerio de Educación. Sin embargo, es importante que todo profesor y profesora fortalezca las habilidades comunicativas, el desarrollo de un pensamiento autónomo, estructurado reflexivamente, con aperturas de miras a la crítica y el diálogo, aceptando y respetando la diversidad de su prójimo; lo que contribuirá a un desarrollo integral del educando.

²⁵ OF: Objetivos Fundamentales, CMO: Contenidos Mínimos Obligatorios.

²⁶ Cita de Abraham Magendzo. “Currículum, convivencia escolar y calidad educativa”.

2.4.- La Escuela nueva.

La escuela nueva surge como movimiento de transformación pedagógica, esta surge en el siglo XIX, aunque desde la época del Renacimiento, siglo XVI habían emergido algunos elementos que caracterizaban este movimiento²⁷.

La cronología de mencionada tendencia podemos distinguirla en tres etapas progresivas, las cuales son²⁸:

- Etapa romántica: esta etapa fue individualista, idealista y lírica. Surgen innumerables posturas extremistas fruto de un esencialismo de los principios y objetivos de la educación. Algunos representantes de esta etapa:

Año 1762, Jean Jaques Rosseau el cual publica Emilio, obra donde el niño aparece como centro y fin de la educación iniciando una nueva doctrina pedagógica.

Año 1774, Giovanni Pestalozzi funda Neuhof o granja nueva.

Año 1826, Friedrich Froebel publica el libro La Educación del Hombre, en que muestra sus ideas pedagógicas.

Año 1900, Ellen Key critica la escuela tradicional en su libro El siglo de los niños.

- Los grandes Sistemas: esta etapa se da a finales del siglo XIX y principios del siglo XX, en la cual surgieron aún más autores, obras y estudios del tema en cuestión. Este periodo fue más realista, aunque sin alejarse en demasía de la etapa del romanticismo, idealismo e individualismo. Algunos representantes de esta etapa:

Año 1886, John Dewey es considerado el verdadero creador de la escuela activa.

²⁷ En 1512 Erasmo de Róterdam afirmaba con respecto a la educación, que el conocimiento de las cosas es más importante al de las palabras, así mismo Francoise Rabelais en 1532 sostenía que la ciencia sin conciencia no es más que una ruina al alma y por último en 1580 Michel Eyquem señor de Montaigne argumentó que hay que educar el juicio del alumno más que llenar su cabeza de palabras. Extracto de documento “La Escuela nueva” ,editado por profesora Loreto González, para la UAHC, curso de teorías educativas , 2006.

²⁸ Ver documento “La Escuela nueva” ,editado por profesora Loreto González, para la UAHC, curso de teorías educativas , 2006.

Año 1899, Adolphe Ferrière. Funda la primera Oficina Internacional de las escuelas nuevas, pensando que la escuela nueva prepara para la vida.

Año 1907, María Montesori pensaba que la educación es un proceso natural, llevada a cabo espontáneamente por el pequeño o pequeña, y adquirida no al escuchar palabras sino más bien por medio las experiencias sobre el medio.

Año 1907, Ovide Decroly desarrolla su teoría sobre los Centros de Interés.

- Nuevos planes experimentales en educación, después de la primera guerra mundial 1914- 1918. Algunos representantes de esta etapa:

Año 1920, Roger Cousinet propone el trabajo en equipos.

Año 1921, A. S. Nelly funda su escuela Summerhill donde pone en marcha su idea de la educación en libertad y el autogobierno.

Año 1924, Freinet inicia las prácticas de sus técnicas basadas en la imprenta.

Al igual que la Escuela tradicional, la Escuela Nueva presenta diversas características²⁹ (a continuación se pasan a describir) que se confrontan entre si. Si bien en la educación tradicional lo primordial era la pasividad, el intelectualismo, el magistrocentrismo, la superficialidad, el enciclopedismo y el verbalismo, en la escuela nueva se definen nuevos roles para los partícipes del proceso educativo.

En cuanto al rol del niño la educación se basa en la psicología del desarrollo infantil, pues se plantea a los docentes tener una imagen justa del niño, tratando a cada uno según sus aptitudes, permitiéndole al niño dar todo a su propia medida y por su puesto respetando sus distintos tipos de aprendizaje. Por lo tanto la educación es la responsable de garantizar la posibilidad de vivir su infancia felizmente.

En cuanto a la relación Maestro–Alumno esta sufre una transformación, pues de una relación de poder sumisión dada en las escuelas tradicionales pasa a una relación de afecto y sinceridad. Estableciendo el rol del profesor como un “auxiliar del libre y espontáneo desarrollo del niño”.Las reglas ya no son establecidas por un ente externo,

²⁹ Ver Documento “*La Escuela nueva*”, Editado por profesora Loreto González, para la UAHC, curso de teorías educativas , 2006.

sino son normas que salen del grupo como expresiones y conclusiones fundamentales que se deben llevar a cabo.

Los contenidos parten de los puntos de interés de los alumnos y alumnas, pues no hay aprendizaje efectivo que no parta de cierta necesidad o interés de los individuos. Por lo tanto la función del docente será descubrir y satisfacer las necesidades o los intereses de sus educandos, ya que las experiencias de la vida diaria pueden despertar mayor interés que la información de los libros. A decir verdad la tarea primordial del docente es que la escuela se incluya en la vida, la naturaleza, los hombres, etc. Formando individuos integrales desarrollando cualidades creadoras en él.

Si hay un cambio en los contenidos también debe haber un cambio en la forma de enseñarlos, pues no se trata que solo los educandos asimilen lo conocido sino que se inicie en el proceso de conocer a través de la búsqueda, respetando su individualidad y sus diferentes ritmos de aprendizaje. Por lo tanto la escuela nueva debe ser activa en la razón de ceñir todas las formas de la actividad humana³⁰. Empleando con fines educativos la energía de los educandos.

3.- El lenguaje

Por considerar en esta investigación un tema central el lenguaje (tanto oral como escrito), he llevado a cabo una revisión bibliográfica para visualizar la concepción de algunos autores que presentan sobre este mencionado tema. Es por esta razón que he decidido exponer algunas de las ideas más relevantes acerca de este tópico.

Según los planteamientos del enfoque psico-pedagógico de Vigostky el lenguaje proporciona un medio para clasificar los pensamientos de uno mismo sobre el mundo, donde se concibe al niño como individuo colaborador con nosotros.

Por otra parte, para Jeanne M. Machado³¹ el lenguaje se plantea como un sistema para la comunicación de ideas o sentimientos, por medio de diversas maneras tales como: sonidos, signos, señales y gestos. Los pequeños aprenden utilizando todos sus sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto) transmitiendo impresiones de los acontecimientos que le suceden. Cada percepción se almacena en su mente, lo cual sirve como base para su futuro lenguaje oral como escrito.

³⁰ Refiérase actividad humana: la intelectual, manual y social.

³¹ Machado M. Jeanne, *“La experiencia infantil y el lenguaje”*. Editorial Diana, México 1979.

En tanto en el texto *La Otra Educación, filosofía para niños y la comunidad*, de Laurance J. Splitter³², concibe el lenguaje como una manera de comunicación en donde la habilidad de comprender y aplicar el lenguaje es uno de los factores fundamentales para la relación existente entre uno mismo y los otros. Todas las expectativas y deseos son manifestadas por medio del lenguaje, este sin duda les permite comprometerse con la reflexión y comunicación de su ser y el mundo que los rodea. En resumidas cuentas, podemos afirmar que el lenguaje es primordial para la concepción de ser una persona en el mundo y en armonía con él.

Jerome Bruner³³ señala que el lenguaje es un medio que permite ordenar las ideas sobre cosas y las ideas sobre las ideas, a su vez lo considera como un instrumento con el que logran hacer cosas y hacerlas para otros.

3.1.-Lenguaje oral y escrito

Si hacemos algo de historia podemos recordar que en la época primitiva el lenguaje se basó principalmente en gestos, a partir de esto el ser humano primitivo comenzó a imitar a la naturaleza emitiendo sonidos que luego se transformaron en palabras con significado, pues estas expresaban sus ideas mediante la voz. Dando origen a lo que conocemos hoy como lenguaje oral.

Así mismo en tiempos remotos el ser humano lograba expresarse por medio de jeroglíficos dibujados en diversos lugares, esto fue evolucionando de diversas maneras. Hasta que llegó un momento que quedó tal como lo conocemos hoy, mediante el uso de símbolos conocidos con el nombre de letras, con las que logramos expresar y comunicarnos de manera escrita nuestros pensamientos e ideas.

Si bien durante toda historia el lenguaje ha sido el medio de comunicación de mayor importancia, el desarrollo de este tanto en forma oral como escrito ha adquirido una importancia trascendental en la educación de hoy. Pues es la esencia principal para la comunicación humana, por tanto es indispensable para interiorizar todos los demás aprendizajes que los individuos deben lograr al alero de su educación; sin lenguaje es imposible desarrollar otras capacidades relacionadas, por ejemplo, la afectividad, el pensamiento, la interacción social y cultural. Sin duda esto demanda que los docentes se

³² Ver Laurance J. Splitter, *“La Otra Educación, filosofía para niños y la comunidad de indagación”*. Ediciones Manantial, 1996.

³³ Bruner J. *“Acción, pensamiento y lenguaje”*. Editorial alianza, Madrid, 1989.

encuentren aptos para dar una atención especial a los educandos para el desarrollo y manejo eficiente de estos aprendizajes.

En este sentido se hace necesario considerar la importancia de las metodologías utilizadas en el interior de la sala de clases, la cual consiste en un modo de actuar coherente siguiendo un orden determinado por parte de los formadores y mediadores de la enseñanza formal.

3.2.-Teorías sobre la adquisición del lenguaje³⁴

El destacado epistemólogo y psicólogo suizo Jean Piaget, sostiene que la evolución del lenguaje está determinada por la maduración orgánica, la cual coloca los instrumentos indispensables para hacer nuevas construcciones, eso si no llegan a ser efectivas sin una interacción con el ambiente, ni al margen de una historia de los comportamientos humanos. Piaget divide este aprendizaje en etapas, primero la etapa Pre-operacional que corresponde de los 2 a los 7 años de edad, en este tiempo es donde los niños y niñas adquieren el lenguaje, presentan un pensamiento egocéntrico y un déficit del principio de conservación; luego menciona la etapa de Operaciones Concretas que transcurre entre los 7 y 11 años de edad, teniendo como características los pensamientos lógicos y menos egocéntricos que en la etapa anterior, también clasifican objetos agrupándolos por categorías, comprenden conceptos de espacio y tiempo y distinguen entre realidad y fantasía.

El lenguaje del ser humano supone órganos periféricos y del sistema nervioso, por lo cual se infiere que estos sufren una modificación en el ámbito funcional o incluso estructural que determina de alguna u otra forma la evolución de este.

El papel de los factores maduracionales en la adquisición del lenguaje parece demostrado en argumentos como que el lenguaje aparece en todos los niños con márgenes cronológicos muy semejantes, y las etapas de su desarrollo presentan una regularidad muy grande.

La actividad lingüística que prepara al aprendizaje verbal propiamente dicho, pasa por estadios característicos, gorjeo y balbuceo, cada vez más diferenciados cuyas variedades individuales no pueden obviar las etapas de desarrollo que vive el individuo.

³⁴ Ver Proyecto de Intervención para Licenciatura en educación elaborado por Verónica Cruz, Fabiola Díaz, Fabiola Molina y Jessica Medel. Universidad Católica Blas Cañas, año 1997, Santiago, Chile.

La teoría de Piaget considera también el ambiente como factor determinante en el desarrollo del lenguaje, los acontecimientos ambientales, las relaciones con la madre en una primera instancia y con el resto de los individuos, la estimulación adecuada y suficiente dentro del medio en el cual el pequeño o pequeña está inserto las que puedan repercutir en la calidad y abundancia del lenguaje infantil. Por lo tanto es necesario mencionar que el rol que juega el ambiente es fundamental, ya que nuestra sociedad es, esencialmente, una sociedad que se apoya en la palabra como medio de comunicación.

Es necesario además mencionar que la teoría sociocultural que propone Vigostky se encuentra bastante relacionada con algunos aspectos de esta investigación, pues postula que nuestras interacciones con el medio permiten el éxito de aprendizajes significativos, teniendo en cuenta que el entorno social mediante sus objetivos culturales, lenguaje e instituciones sociales influyen en la cognición

3.3.- Desarrollo del lenguaje de 4 a 6 años

En el periodo que va desde los cuatro años de edad hasta los seis años logra emplear el hablar con palabras usadas por su entorno social, emplea oraciones, es capaz de relatar un cuento conocido sin la ayuda de ilustraciones, dice si dos palabras riman o no, puede señalar cuantificadores, menciona su dirección, cuenta chistes sencillos, emplea nociones de tiempo correctamente, pregunta el significado de palabras nuevas o que desconoce, etc.

Se ha tomado en cuenta las teorías de aprendizaje que hacen referencia a la adecuación del ambiente, pues este enriquece y facilita las experiencias que apuntan a construir nuevos conocimientos. Haciendo hincapié en la importancia de los estímulos, como un medio para captar y mantener la atención de los alumnos y alumnas, de modo que se logren aprendizajes.

Sin duda todas estas teorías nos aportan información valiosa para saber cómo aprenden los pequeños, de ese modo elaborar material y métodos que sean acordes al desarrollo integral de los niños y niñas, en nuestro caso métodos integrados de enseñanza de lecto-escritura.

4.-Métodos para el aprendizaje de la lecto-escritura.

En la actualidad desde la perspectiva pedagógica para el aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura se ha planteado como una “cuestión de métodos o modos”, pero lo que realmente preocupa y donde se ha centrado las diversas investigaciones teórico-prácticas ha sido en la búsqueda del mejor y el más eficaz.

Tradicionalmente han existido dos tipos fundamentales de Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura analíticos y sintéticos³⁵.

1.-Para los Métodos Analíticos la lecto-escritura es un acto global, principalmente una tarea visual. En este sentido el método se basa en reconocer de manera global la palabra u oración en un contexto significativo para el niño o niña, para luego llegar a la unidad mínima (letra)

2.-Para los Métodos sintéticos lo fundamental es la correspondencia entre lo oral y lo escrito, es decir entre sonido y grafía. Principalmente este método parte de la unidad mínima significativa (letra) hasta llegan a un todo. En este método se enseñan a pronunciar las letras y a escribirlas de acuerdo a lo determinado por los códigos sociales.

Sin embargo, nuestra investigación se centra en el modelo Psicolinguístico que pertenece al modo Analítico y el método de Destreza que a su vez es correspondiente al modo Sintético. A continuación daremos una pequeña introducción a los conceptos de lectura y escritura para luego continuar con los métodos relevantes en esta investigación.

4.1.- Lectura y escritura³⁶.

La lectura y escritura son dos procesos complejos diferentes en que todo el organismo humano está envuelto, los que se desarrollan en forma integrada durante los primeros años de escolaridad de los alumnos y alumnas. La lectura equivale a la decodificación de lo escrito en sonido y la escritura consiste en la transcripción gráfica del lenguaje oral, es como su imagen. La habilidad para desarrollar estos procesos de los pequeños se ve afectada por su estado de salud, su madurez mental, sus experiencias

³⁵ Secretaria Ejecutiva Andrés Bello, “*Dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura e implicaciones de una nueva concepción pedagógica*”, módulo 1 Unidad 2, Serie Educación N° 1, título1-1991.Anexo N° 1, Pág. 46 a 71.

³⁶ “Principios Básicos en la enseñanza de la Lectura y Escritura”, Documento Universidad Mayor.

previas, su actitud emocional hacia la lectura y escritura, su habilidad para expresarse oralmente y su habilidad intelectual.

A su vez, la lecto- escritura como le denominaremos a este proceso, requiere la asociación de las experiencias propias con las de las páginas escritas, donde una palabra escrita no sea solo un montón de letras. Aprender a leer y escribir es hacerse de amigos para siempre, nos permite viajar a través del tiempo y del espacio sin necesidad de calendarios ni medios de transportes. Este proceso de aprendizaje es complejo pero una vez adquirido nos permite estar siempre acompañados sea a través de la lectura o escritura o quizás ambas. Además nos permite desarrollar habilidades, reflexionar, imaginar y entretenernos, aprender a recordar y agradecer, llenarse de preguntas; en fin este proceso tiene un comienzo en la educación pre-básica, sigue en educación básica y continúa durante toda nuestra vida.

Como docentes debemos tener presente y suficientemente claro que el proceso de lecto-escritura es un proceso individual, pues como bien sabemos los niños difieren uno de otros en su fondo de experiencias, estado emocional, social e intelectual y en el ritmo de aprendizaje.

4.2.-Método de Destrezas³⁷

El método de destrezas básicamente propone que la lectura y escritura son consideradas como un proceso de lenguaje que debe ser aprendido por medio de una enseñanza sistemática y progresiva, es decir, “paso a paso” de sus habilidades y destrezas componentes. Este es un proceso de decodificación, donde se utiliza la instrucción directa de parte de los profesores, partiendo de lo más sencillo a letra (unidad mínima significativa) a lo de mayor complejidad la palabra (unidad máxima significativa)

Este método propone que la enseñanza de la lecto-escritura es un proceso de decodificación, donde los profesores parten de lo más sencillo a lo de mayor complejidad³⁸.

³⁷ Ver Mabel Condemarín, Viviana Galdames y Alejandra Medina. “*Lenguaje integrado*”, publicado por MINEDUC, Editado por CPEIP. Pp.14.

³⁸ Ver Documento “*la enseñanza de la lectura según Modelo de Destrezas*”. Basado en “*Lenguaje integrado*”, módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito. Mabel Condemarín, Viviana Galdames, Alejandra Medina. CPEIP, MINEDUC, 1998.

Así mismo este método emplea dos técnicas para la enseñanza de la lecto escritura, estos son vocabulario visual y análisis fónico.

La primera técnica denominada vocabulario visual apunta a enseñar las vocales y letras del abecedario como unidad significativa menor, luego a que las palabras impresas en una lectura adquieran significado para los educandos, y que estos mismos las asocien a los conceptos y objetos que representan. Debido a esto se recomienda que los niños y niñas sean capaces de reconocer cerca de 20 palabras fáciles de uso común y de dos o tres sílabas como máximo, las cuales las asocien con su significado.

Para desarrollar el proceso de lectura se recomienda que los niños y niñas sean capaces de reconocer su propio nombre y posteriormente los nombres de los demás integrantes de la sala de clase. También colocando tarjetas con los nombres de los objetos que componen el aula tales como: ventana, pizarrón, puerta, entre otros. Cuando los alumnos ya reconocen varias palabras es apropiado que estos las unan para formar frases pequeñas que tengan un significado.

La segunda técnica esta referida al análisis fónico o conciencia fonológica, esta plantea que los niños y niñas deben asociar el sonido de la letra (unidad mínima significativa) con el símbolo correspondiente (consonante o vocal escrita), debido a esto es necesario que los educandos reconozcan el sonido de la letra y no su nombre, un ejemplo claro a esto es: la letra p los niños y niñas habitualmente la reconocen como pe. Para que esto no suceda el primer paso a seguir es mostrar la letra a estudiar y enseñar como suena y se pronuncia.

Por lo general lo principal es el reconocimiento de las vocales y su ejercitación, luego de que los niños y niñas se hayan apropiado de estas, es decir identificar, leer y escribir es apropiado seguir con la enseñanza de las otras letras del abecedario. Luego la combinación de una consonante que generalmente es la P, M o S y una vocal, a esto también se le designa como sílaba directa, ejemplo: pa, pe, pi, po, pu.

El método de destrezas par el aprendizaje de la lecto-escritura sigue en forma de rutina. Teniendo presente que es un proceso complejo es necesario ir lentamente. Habitualmente de acuerdo a la experiencia de algunos expertos es necesario trabajar cada letra unos tres o cuatro días en un comienzo.

Una vez que los niños y niñas sean capaces de conocer la mayor parte de combinaciones de sílabas directas, se puede proseguir la enseñanza de la sílaba indirecta donde la vocal se encuentra antes que la consonante por ejemplo: ar, as, es, er, etc. Posterior a esto se puede continuar con las sílabas complejas en donde se encuentran dos consonantes juntas a modo de ejemplo: br, tr, bl, dr, gr, entre otras.

Los principios básicos determinados por la autora son los siguientes:

- Las habilidades y destrezas pueden ser ordenadas en una secuencia de aprendizaje, con el fin de comenzar desde lo más simple (letra) hasta las más complejas (palabra).
- El profesor juega el rol de actor directivo en el proceso de aprendizaje de sus alumnos y alumnas, principalmente al inicio se presentan las secuencias de manera clara y estructurada.
- La comprensión del significado evidenciaría el rendimiento terminal del leer y del escuchar y la expresión del significado evidenciaría el rendimiento terminal del aprendizaje del hablar y escribir.

Algunas de las actividades más representativas de este método son las siguientes:

- Aprendizaje de un vocabulario visual básico
- Conocimiento del alfabeto
- Toma de conciencia de sonidos iniciales y finales de las palabras.
- Toma de conciencia de las sílabas.
- Aprendizaje de las formas de las letras una a una.
- Ligado de letras.
- Regularidad de la escritura en cuanto a proporción y tamaño de las letras, alineación, inclinación, espaciado.
- Diagramación.
- Aprendizaje de reglas ortográficas.
- Dominio de las estructuras gramaticales.

4.2.1.-Fortalezas y debilidades

En la actualidad se observa que un gran porcentaje de profesores emplea el método o modelo de Destrezas en su práctica de aprendizaje para la lecto-escritura, teniendo consigo gran éxito entre los aprendizajes de sus educandos. Sin embargo, este método se podría enriquecer aún más, para obtener resultados óptimos. Pero la duda cae en el ¿Cómo enriquecer o mejorar mencionado modelo?, la autora del texto Lenguaje integrado propone los siguientes aportes:

-Presentar situaciones de aprendizaje del lenguaje escrito como un proceso continuo y natural, sin tener divisiones específicas entre un nivel y otro.

-Procurar situaciones significativas³⁹ que faciliten a los pequeños y pequeñas descubrir el sentido real de los símbolos gráficos con un propósito claro.

-Otorgar a los alumnos y alumnas el papel de actor principal, descubridor y elaborador de mensajes escritos.

-Favorecer especialmente a los educandos que provienen de situaciones sociocultural deprivados de lenguaje escrito.

Las principales ventajas que se han barajado de los métodos de destrezas se centran en dos aspectos fundamentales⁴⁰:

a.-Su mayor rapidez en la adquisición de la lectura, por la intervención principalmente de procesos de memorización.

b.-La mayor autonomía que proporciona al niño desde el inicio del aprendizaje para leer cualquier tipo de palabra.

Lebrero y Lebrero en su libro “Cómo y cuándo enseñar a leer y escribir”(1988) alude a las siguientes razones:

- Es un proceso eficaz en el aprendizaje del código para establecer la correspondencia grafema-fonema.

³⁹ Aprendizaje Significativo entendido como, la construcción de aprendizajes cuando se es capaz de establecer relaciones concretas entre los nuevos aprendizajes y los ya conocidos; es decir, cuando se relaciona las nuevas informaciones con los esquemas previos de comprensión de la realidad. Extraído de documento de Mabel Condemarín. *¿Cómo aprenden los niños?: implicaciones para el desarrollo de estrategias pedagógicas en el aula.*

⁴⁰ tesis.bbt.ull.es/ccssyhum/cs45.pdf

- Hace del niño un lector autónomo, al poder identificar cualquier palabra que se le presente por primera vez.

- Es un sistema económico por requerir un aprendizaje de un número reducido de reglas de transformación grafema-fonema.

- Es necesario conocer la estructura del idioma en sus elementos menores para poder dominar el mecanismo lector.

-Se consigue una articulación correcta y una precisión en la lectura y escritura.

Las debilidades o inconvenientes que se postulan para el método en cuestión, podemos sintetizarlos en dos factores principales:

a.- La poca motivación que producen en los alumnos, pudiendo producir aversión hacia la lectura

b.- Al darse prioridad al significante se relega a un segundo plano el proceso comprensivo de la lectura.

Según Lebrero y Lebrero en su libro antes mencionado algunos de los inconvenientes pueden ser los siguientes:

- No responden en sí mismos a los intereses infantiles.

- Se favorece la memorización mecánica

-El proceso de aprendizaje es inverso a la evolución infantil: procede de lo simple a lo complejo desde el punto de vista adulto.

-Exige la reversibilidad del pensamiento no propia del niño al comenzar el aprendizaje.

- Impide el descubrimiento personal de la lectura por presentar al niño las claves de la lectura.

- Se sacrifica la comprensión del texto para privilegiar el desciframiento

- Los métodos basados en la letra conducen al deletreo.

- Los métodos basados en la sílaba conducen al silabeo

4.3.- Método Psicolinguístico

Este modelo fue desarrollado como un método complementario al de Destrezas, siendo denominado Holístico o Psicolinguístico. Este apelativo es proveniente del griego holos que significa totalidad, globalidad y se le emplea para no confundirla con el método global.

El movimiento de renovación pedagógica conocido con el nombre de “Escuela Nueva” (descrito anteriormente), basándose en que el niño sólo puede sentir interés por aquello que percibe como una necesidad para él, supuso un nuevo avance en los métodos de marcha. Contribuyendo a que este tipo de aprendizaje lector se extendiera hasta la mitad del siglo XX, en algunos sectores educativos de diversos países (Bélgica, Checoslovaquia, Italia y países de América, principalmente, Argentina)

Para el método psicolinguístico la visión del proceso es formar un educando que trate de “comprender activamente la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor, y, que formule hipótesis, buscando regularidades, poniendo a prueba anticipaciones, forjando su propia gramática”⁴¹. En vez de un alumno o alumna que recibe de a poco un lenguaje fabricado por otros, siendo totalmente ajeno para ellos.

El método psicolinguístico propone partir de las unidades lingüísticas con significado. No centrando la enseñanza de la lectura en la decodificación grafema-fonema, sino en el estudio de unidades complejas con significado (frases, palabras) para que al final del proceso de aprendizaje el niño o niña sea capaz de conocer y distinguir los elementos más simples (sílabas y letras) en base a la descomposición de esas unidades significativas.

En consecuencia el método en cuestión, plantea que la unidad mínima significativa (letra) se encuentra inserta en el texto, por lo cual es fundamental construir en el aula un ambiente letrado, donde haya libros, diarios, revistas, historietas, cuentos, entre otros. Y también como docentes realizar el acto de leer y escribir a los niños y con los niños.

⁴¹ Extraído de Documento editado por Secretaria Ejecutiva Andrés Bello, “*Dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura e implicaciones de una nueva concepción pedagógica*”, módulo 1 Unidad 2, Serie Educación N° 1, título1-1991. Anexo N° 1, Pág. 46 a 71.

De igual modo se basa principalmente en el descubrimiento que realizan los estudiantes al tratar de leer y escribir, lo cual los lleva a relacionar la palabra con el entorno donde va escrito captando el texto como un todo. A los alumnos se les presentan la mayor cantidad de material escrito posible, a pesar de que este no sea capaz aun de leer o escribir, ya que desde ahí llegan hasta la letra en sí misma. Debido a esto se puede argumentar que es un método que abarca un todo en general, que les permite “aprender a escribir escribiendo y a leer leyendo”⁴².

Este modo de enseñanza da relevancia a los factores psicológicos y educativos de los alumnos promoviendo que el aprendizaje produzca una buena comprensión lectora y una escritura que responda a la expresión del pensamiento. Como docentes se debe promover el proceso continuo de aprendizaje del alumno, promoviendo el ensayo y error en las actividades a realizar.

Algunas de las acciones concretas que se proponen a trabajar para la enseñanza de la lecto-escritura, son las siguientes⁴³:

- Escuchar cuentos contados, leídos o grabados, mientras el niño va pareando visualmente las palabras escuchadas.
- Creación de un ambiente letrado de la sala de clases, mediante la utilización de variados textos impresos que existen en el ambiente natural del niño(afiches, volantes, catálogos, folletos, carteles, instrucciones, avisos publicitarios, diarios, revistas, etc.)
- Jugar a leer libros predecibles, los cuales se denominan así porque los alumnos y alumnas comienzan a predecir lo que el autor va a decir a continuación y la manera como lo va a decir.
- Dramatización y participación en experiencias compartidas sobre libros y escritura creativa.
- Utilización de la Biblioteca de aula.
- Practicar la Lectura Silenciosa Sostenida.
- Practicar la lectura oral en situaciones significativas y con un propósito claro para los alumnos.

⁴² Tomado de Una entrevista a Ana Maria Kaufman por Herminia Mérega. “*Lecto escritura inicial o ¿Cómo hago para que mis alumnos de primer grado aprendan a leer y a escribir?*”. Editorial Santillana, segunda reimpresión, mayo 1994.

⁴³ Extraído de Daniel Cassany, Martín Luna, Gloria Sanz. “*enseñar lengua*”, Edit Grao-Barcelona, 2º edición, 1997.

- Practicar la escritura en situaciones significativas para los educandos, en una atmósfera estimuladora de la creatividad.

Por lo tanto se establece que el enfoque psicolinguístico centra que el aprendizaje de la lecto-escritura es un proceso constructivo de parte de los niños y niñas, el que tiene como principio elemental la búsqueda de significados por medio de la interacción de las funciones básicas como el pensamiento y el lenguaje, los que luego de continuas transferencias facilitan y promueven el desarrollo de la lecto-escritura.⁴⁴

Como señala Emilia Ferreiro el niño o niña “no pide permiso para aprender”⁴⁵, estas hipótesis infantil de lectura y escritura representan un avance trascendental hacia la apropiación conceptual de la lengua escrita. En consecuencia entendemos que el niño o niña no es un mero receptáculo pasivo y mecánico de información de letras y sonidos, si no todo lo contrario, pues demuestra su competencia lingüística de apropiación de la lecto-escritura. De esta manera el individuo es un sujeto conocedor, que necesita encontrar explicaciones a lo que ve, y además trata de encontrar regularidades y reglas de construcción.

4.3.1.-Fortalezas y Debilidades.

Respecto al método psicolinguístico se pueden establecer las siguientes ventajas:

- Se apoya en los principios evolutivos del alumno o alumna.
- Parte de formas del lenguaje con significación y del entorno familiar del alumno.
- Se tiene en cuenta los principios de interés-necesidad de los niños.
- Es más alegre y divertido por lo que se crea mayor interés por la lectura.

Al igual que en el método de destrezas Lebrero y Lebrero propone ventajas, éstas son:

- Responde a la percepción infantil y al movimiento de los ojos por unidades amplias.

⁴⁴ [http:// correo.puj.edu.co/proyectossintesis/hipervinculos/educativa/PEOOL01a.htm# toc498259027](http://correo.puj.edu.co/proyectossintesis/hipervinculos/educativa/PEOOL01a.htm#toc498259027)

⁴⁵ Ferreiro, Emilia. “*Alfabetización: teoría y práctica*”. México, 1997, Siglo XXI.

- El reconocimiento es mayor cuando la unidad de percepción es menos compleja (palabra).

- Fomenta la motivación significativa y la actitud creadora en orden creciente, según se trate del punto de partida de la unidad del pensamiento de menor a mayor amplitud (palabra, frase, cuento).

- Impulsa el trabajo intelectual y la investigación personal.

- Pone en juego la actividad total del alumno: funciones cognoscitivas, afectivas, motoras.

Sin embargo éste método también presenta desventajas, que han sido resaltadas por varios autores como Ausubel (1978), Borel-Maisonny (1976), Clemente (1987), Secadas y Rodríguez (1981). Algunos de estos inconvenientes son los siguientes⁴⁶:

- No es posible la identificación de palabras nuevas sin el conocimiento del código escrito.

- Convierte las correspondencias entre grafemas y fonemas en un lenguaje pictórico o gráfico, pero no alfabético.

- Se favorece la inexactitud e invención en la lectura en orden creciente conforme aumenta la amplitud del campo visual: palabra, frase, cuento.

- Cuando las unidades amplias proceden del contexto adulto, no responden a la expresión infantil.

- El proceso de aprendizaje es más lento al implicar el conocimiento de todas las palabras como unidades diferentes.

- Su correcta aplicación requiere un profesorado preparado convenientemente, activo e imaginativo.

⁴⁶ tesis.btk.uil.es/ccsyhum/cs45.pdf

Capítulo III: Marco metodológico

¿Qué aspectos de la cultura escolar inhibieron o facilitaron la instalación del método psicolingüístico en la enseñanza- aprendizaje de la lecto-escritura inicial, en el Establecimiento Educacional Almenar del Maipo ubicado en Las Vizcachas, comuna de Puente Alto?.

1.- Tipo de investigación:

La investigación que se lleva a cabo se enmarcara bajo el paradigma cualitativo de investigación, pues lo que se anhela es comprender y distinguir los aspectos de la cultura escolar que facilitaron o inhibieron la instalación del método psicolingüístico en la enseñanza de la lecto-escritura inicial, en el Establecimiento Educacional Almenar del Maipo ubicado en Las Vizcachas, comuna de Puente Alto.

Para ello se realizará un estudio comprensivo y descriptivo, ya que este estudio es el que se acerca más a los objetivos propuestos, pues se pretende especificar alguna situación específica y cómo se manifiesta.

*“los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis”.*⁴⁷

2- Unidades de investigación.

2.1- El universo:

Para la investigación, el universo lo conformarán profesoras y profesores de educación básica (primer ciclo básico) de El Colegio Almenar del Maipo, ubicado en la localidad de Las Vizcachas en el acceso de la ruta G-25, denominada en este tramo Camino al Volcán. El Colegio es de carácter mixto y laico, tiene dos cursos por nivel

⁴⁷ Hernández R y otros “metodología de la investigación” (pp. 60)

desde playgroup⁴⁸ hasta 4° de enseñanza media con un máximo de 25 alumnos y alumnas por salas. El establecimiento está concebido como colegio parque, pues se privilegia la flora como medida de respeto al medio ambiente. Cuenta con un terreno de 3,8 hectáreas los que se distribuyen con grandes espacios para el deporte, cancha de futbolito, multicancha, pared de escalada y gimnasio, además de un gran anfiteatro para actos multitudinarios y zonas equipadas con juegos por ciclos. En cuanto a su construcción el colegio posee 4.200 m² disponibles como amplias salas de clases, laboratorios y una gran biblioteca.

Con respecto al funcionamiento académico El Colegio Almenar del Maipo ha diseñado para la gradual implementación desde 1997 y 1998, diversos proyectos innovadores en educación. Sin embargo, en esta investigación nos centraremos específicamente en la innovación de lecto-escritura correspondiente al subsector de lenguaje y comunicación.

Desde 1997 en adelante se implementó un plan innovador destinado a generar una mejor apropiación de lectura y escritura desde el jardín infantil. Este plan se respalda en un marco teórico constructivista basado principalmente en la “psicogénesis del lenguaje” adaptadas al dominio de la lecto-escritura inicial, dicha teoría desarrollada a partir de las investigaciones del epistemólogo y psicólogo suizo Jean Piaget. En términos generales esta estrategia define las diferentes etapas evolutivas por las que atraviesa el niño en su apropiación de la lengua escrita, e implementa actividades graduadas para estimular el desarrollo de conceptos y habilidades, hasta el pleno dominio de la lecto-escritura, con énfasis en la comprensión lectora y la recreación autónoma.⁴⁹

2.2- Las unidades de análisis:

Se pretende entrevistar y compartir vivencias con profesoras y profesores del colegio, para así lograr visualizar de mejor forma las tendencias que subyacen bajo sus planteamientos respecto a los temas principales de esta investigación.

⁴⁸ Entiéndase playgroups como un curso equivalente a los niveles medio menor y medio mayor de jardín, con la única diferencia de estar inserto en un colegio. Abren sus puertas para alumnos desde los tres años en adelante, pero como son muy pequeños no se le pueden realizar ningún examen de admisión y las vacantes se agotan según orden de llegada. Cuando pasan a pre-kinder, deben rendir el mismo examen que quienes vienen de afuera, sin embargo la gran diferencia es que el examen se rinde dentro del horario de clases en un ambiente que les es familiar.

⁴⁹ Documento fundacional Colegio Almenar del Maipo.

a) **El establecimiento debe haber integrado en sus prácticas educativas el método psicolingüístico para la lecto escritura inicial:** en respuesta a este requerimiento se ha elegido el Colegio Almenar del Maipo, pues en sus quehaceres pedagógicos se ha instaurado el aludido método. Esto sin duda contribuirá a evidenciar que aspectos de la cultura escolar inhibieron o facilitaron la instalación del método psicolingüístico en la enseñanza de la lecto-escritura inicial.

b) **Profesoras y profesores de diferentes edades:** con este requisito podremos levantar conclusiones respecto a si la edad de éstos influye notoriamente en las concepciones acerca del rol del docente y de los alumnos al interior del aula.

Del mismo modo con este criterio conseguiremos vislumbrar las razones o factores que llevan a cada uno de estos docentes a utilizar diversas metodologías para la enseñanza y aprendizaje de la lecto escritura.

3- Instrumentos para la investigación:

Cabe mencionar que muchas veces, se piensa que la observación directa es el mejor instrumento para evidenciar diversos aspectos que intervienen en tema de investigación. Sin embargo al reflexionar sobre esto, se presume que en esta investigación no sería del todo factible, pues los docentes observados podrían de algún modo “actuar” en sus prácticas pedagógicas, situación que por lo demás nos llevaría a conclusiones erradas. Además se procura que cada docente mediante respuestas sinceras a interrogantes planteadas por la tesista permita llegar a una conclusión acertada del tema en cuestión.

3.1.-La entrevista:

El instrumento que se aplicará será una entrevista abierta de carácter semi-estructurada a los profesores y profesoras, porque con ésta se podrá advertir las representaciones subjetivas que posee cada docente en relación con la aplicación de metodologías para la lecto escritura inicial dentro de su quehacer pedagógico en el sub sector de lenguaje y comunicación.

Con este instrumento se conseguirá profundizar en aquellas opiniones, representaciones o actitudes respecto a los diversos temas que posean los docentes ligadas a la investigación.

4.- Cuadro de entrevistados:

Nombre entrevistado	Título profesional	Años de ejercicio	Tiempo en el establecimiento	Nivel al que enseña actualmente
María Teresa Concha.	Educadora de párvulos y Profesora General Básica, Licenciada en Educación.	10 años de trabajo	9 años (desde 1998)	Play Grup (Kinder), sigue el proceso con ellos hasta 4 año básico.
Luz Mariana Jiménez	Profesora General Básica, Licenciada en Educación.	15 años aproximadamente	Desde que se fundó. Desde 1995	Primer año básico.
Gabriela Urzúa	Profesora General Básica, Licenciada en Educación.	8 años	Se incorporó en el año 2005	Segundo año básico.

Capítulo IV : Análisis de Resultados.

En la actualidad como he podido explicitar, la sociedad solicita nuevas e innovadoras estrategias o metodologías de enseñanza en el ámbito educativo, las cuales favorezcan sin lugar a dudas aprendizajes significativos y de calidad.

En esta investigación se pretende dilucidar cuales han sido algunos factores que han favorecido o inhibido la implementación del enfoque psicolingüístico para la enseñanza-aprendizaje de la lecto escritura, específicamente en el Establecimiento Educacional Almenar del Maipo en el primer ciclo básico. Además se incluyen afirmaciones expresadas por las docentes entrevistadas, como evidencias claras y precisas sobre el tema en cuestión.

1.-Inicio: Soporte Teórico-Práctico:

En la categoría establecida, se estipula que los docentes junto con los directivos del establecimiento recibieron la visita de expertos en el tema para la implementación del método en cuestión: *“Uno de los grandes apoyos fue una comisión que viajó desde Argentina”*. Y también que han debido estudiar y reestructurar sus conocimiento por medio de información teórica para llevar a la práctica el nuevo enfoque.

1.1.- Capacitación a docentes:

Para dar comienzo al método psicolingüístico en el colegio Almenar del Maipo, se presentaron personas estudiosas en el tema. Entre éstas, se encuentra el caso de Ana María Kaufman Licenciada en Ciencias de la Educación y Profesora Adjunta Regular de Psicología y Epistemología Genética, asesora en el área de Lengua Castellana en el nivel primario y especialista de la Dirección General de Materiales y Métodos Educativos.

Estas visitas de apoyo y capacitación permitieron un inicio rápido y favorable de el ejercicio en cuestión.

1.1.1.- Presencia de especialistas en un comienzo:

En un comienzo asistieron personas destacadas y estudiosas sobre el método en cuestión, para invitar a los docentes a la adopción de éste. Sin duda esto brindó apoyo, y por supuesto dio el pie y la confianza para lograr instaurar la estrategia de aprendizaje

en el establecimiento. *“En el año 96 o 97 con una charla y capacitación en la que vino Ana María Kaufman y Noemí”, “Nos estábamos preparando con la capacitación de la Ana María que o sea fue un plus” o “Como vino Ana María inmediatamente hacernos la capacitación eso nos afianzó para poder partir y empezar a trabajar con todos los niños”*

1.1.2.- Asistencia constante de expertos, para la ayuda de profesores:

No tan solo la visita en un principio de especialistas favoreció la instauración del enfoque, pues a medida que han transcurrido los años los docentes han tenido el apoyo y capacitación constante de personas entendidas en el tema. Así también el trabajo en equipo con sus colegas y el respaldo institucional de la directora de ciclo del establecimiento Sr. Fátima Escudero (especialista en el tema). *“La capacitación de la Ana María, el otro apoyo es Fátima”, “Fátima se encarga con la capacitación los primeros meses de la profesora” o “Aquí hay psicopedagoga y psicóloga, o sea los niños tiene un problema y uno deriva y así ellos te entregan las estrategias necesarias para poder trabajar”*

1.1.3.- Uso de libros especializados:

Las docentes afirmaron que al descubrir un nuevo método (psicolinguístico) ajeno a los ocupados generalmente, necesitan el estudio específico de material teórico expuesto en libros, revistas y documentos especializados en el tema. Como mencionó una de las entrevistadas: *“Una de las maneras para afianzarse en todo esto es buscando y leyendo bibliografía”, “Hay libros de Ana María Kuffman, hay un libro que preparó también Fátima Escudero”.*

1.2.- Diseño y adopción de Herramientas pedagógicas:

Bajo esta categoría se establecen las afirmaciones que dan prueba del uso permanente de instrumentales pedagógicos como ayuda para la implementación de la estrategia. Estos han sido materiales didácticos, teóricos o elaborados por las mismas docentes. *“En primero básico los pequeños cuentan con un libro creado por la directora junto con un equipo pedagógico”, “se trabaja con metodología de proyecto durante el semestre”, “trabajamos con banco de datos”, o “una de las cosas importantes es la metodología proyecto por ejemplo y que esto se enlaza súper cómodamente”.*

1.2.1.- Material teórico Elaborado:

Las docentes entrevistadas se empaparon del método innovador mediante el estudio de libros especializados en el tema, y así pudieron elaborar y construir conocimientos propios del método en cuestión. Por ejemplo: “*Libro creado por la directora junto con un equipo pedagógico*”

1.2.2.- Material didáctico:

Este tópico estipula que las pedagogas además de disponer material impreso teórico de expertos, han elaborado continuamente material didáctico extra para su labor docente.

2.-**Aplicación: Aplicación del enfoque psicolingüístico**

En esta categoría se instauran aquellas afirmaciones que hacen referencias al uso del método psicolingüístico en la enseñanza de lecto-escritura de parte de las docentes entrevistada, un ejemplo claro su planteamiento es: “*Nosotros estamos usando un enfoque más que una metodología, trabajamos con un enfoque constructivista y usamos la psicogénesis del lenguaje*”. Además se especifica como ellas adoptaron el enfoque, qué procedimientos han realizado y cuales han sido las adecuaciones que han efectuado. en la entrevista se puede encontrar con afirmaciones similares a las siguientes: - “*Lo ideal es acoger este enfoque y trabajar de esta manera no desechando cosas que en la práctica te han servido*” (Ej. referente al uso del método)

2.1.- Adopción del enfoque:

Éste temática pretende distinguir las afirmaciones de las entrevistadas, concernientes a la adopción y empleo en sus prácticas docentes del método psicolingüístico en la enseñanza de lecto-escritura inicial.

Se puede apreciar afirmaciones como las siguiente: “*Con el método psicolingüístico del lenguaje*” o “*Nosotros estamos usando un enfoque más que una metodología, trabajamos con un enfoque constructivista y usamos la psicogénesis del lenguaje*”.

2.1.1.- Por inserción al establecimiento:

Algunas docentes argumentaron que al incorporarse al establecimiento educativo, tuvieron que adoptar de manera automática el método que se estaba

comenzando a implementar. Por ejemplo: *“Más que optado por este método yo llegué a este colegio y me integré”, “llegué el año 1998, por lo que ya estaba implementado hace un año”*

2.1.2.- Aplicación en prácticas pedagógicas:

Las docentes corroboran mediante sus argumentos que han comenzado con la aplicación del método psicolingüístico, empleando enfoque constructivista y usando la psicogénesis del lenguaje. *“Con el método psicolingüístico”, “Nosotros estamos usando un enfoque más que una metodología, trabajamos con un enfoque constructivista y usamos la psicogénesis del lenguaje”, “Lo ideal es acoger este enfoque y trabajar de esta manera no desechando cosas que en la práctica te han servido”*

2.1.3.- Procedimientos educativos:

En este tópico se reúnen las aseveraciones que corroboran la aplicación de varios procedimientos educativos en la práctica de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura mediante el método psicolingüístico, como la metodología de proyecto, banco de datos, con el potencial del alumno y del curso, dependiendo de a sus conocimientos previos, integración de los apoderados en la enseñanza, entre otras. *“Se trabaja con metodología de proyecto durante el semestre”, “trabajamos con banco de datos”, “se trabaja con el potencial del alumno y del curso de acuerdo a sus conocimientos previos se va buscando la información y los contenidos más adecuados para cada nivel”, “uno aquí comienza a planificar desde que conoces al curso no antes, el potencial, cuales son sus interés, y ahí te embarcas en un proyecto que como te contaba en este caso fueron los cuentos trabajados grupal y en parejas al final terminamos con este gran trabajo”, “se trabajan las etapas de los niños y se van respetando esas etapas y se van motivando a los niños de acuerdo a sus etapas a seguir avanzando”.*

2.2.- Adecuaciones Necesarias:

Se logra determinar mediante afirmaciones de profesoras entrevistadas, que el enfoque en cuestión ha sufrido diversos tipos de modificaciones efectuadas por el grupo de trabajo docente para el mejoramiento de la implementación del proyecto a realizar. Esto se ejemplifica con los siguientes comentarios: *“Sí ha tenido algunas modificaciones, porque antes se hacía mucha producción de textos los primeros años*

los niños se centraban casi en puro producir textos” o “Al comienzo usábamos libro de lenguaje, ahora los niños ya no utilizan libro de lenguaje”.

2.2.1.-Modificaciones curriculares:

Las profesoras a cargo de el primer ciclo básico afirman que han debido efectuar ciertas modificaciones en el ámbito curricular. Han cambiado metodologías, actividades y tareas a emplear con los alumnos y alumnas. *“El libro que te mencionaba (creado por Fátima) el cual se va modificando año a año”, “el libro de lenguaje quedó obsoleto”, “hubo que realizar ciertos cambios y hasta hoy estamos buscando trabajando para encontrar el equilibrio”.*

2.2.2.- Formas de evaluación.:

Todo proceso debiese tener una evaluación y es lo que han establecido las docentes de este establecimiento, Constantemente en equipo de trabajo docente han revisado, reestructurado y renovado sus prácticas educativas relacionadas a la implementación del método psicolingüístico en el proceso de lecto-escritura. *“Como profesores en el aula hemos tenido permanentemente que ir revisando este enfoque” o “grupo de trabajo pedagógico. luego se ha ido modificando, algunos se integran y otros se han ido, siempre es un cambio”.*

3.- Resultados:

Sin duda atreverse a emplear un método desconocido de enseñanza es todo un reto, se deben desechar viejos paradigmas y reestructurar visiones sobre temas vinculados con la educación.

Al iniciarse en este desafío las docentes pronosticaron beneficios y desventajas. Sin embargo, sus fuerzas y ganas por que resultara el método innovador de manera adecuada y favorable para los niños y niñas, contribuyó para que las dificultades u obstáculos fuesen superados de manera notable.

Además se especifican cuales han sido las facilidades, dificultades y modificaciones al aplicar el método en cuestión.

Por lo tanto se revelan afirmaciones similares a las siguientes: *“Lo ideal es acoger este enfoque y trabajar de esta manera no desechando cosas que en la práctica*

te han servido”(Ej. referente al uso del método) o “Incentivaron a las profesoras el uso de este método y se fueron empapando de él”, “Si se ha visto afectado el equilibrio entre lecto-escritura con los demás sub-sectores”.

3.1. Factores que favorecieron la instalación:

En ciertas ocasiones se manifiestan facilidades cuando se presenta el deseo de indagar y experimentar con estrategias innovadoras. En éste tópico se exponen los comentarios que confirman y explican las facilidades para adoptar el método psicolingüístico. Un comentario de las entrevistadas que permite comprobar lo mencionado anteriormente es: *“Yo creo que para nosotros fue muy interesante la venida de Ana María porque nos vino apoyar con este tema del cambio de paradigma entre los profesores”.*

3.1.1.- Apoyo pedagógico:

En esta ardua tarea de implementar el innovador método en la enseñanza tradicional, las docentes del colegio han recibido apoyo permanente, cuentan con grupo de trabajo y un departamento de lenguaje sólido. Así también, han recibido el soporte inalterable de la Directora del establecimiento y del primer ciclo básico. *“Trabajar en equipo con apoyo”, “Nosotros contamos con un departamento de lenguaje bien sólido que se ha mantenido en el colegio”, “Esto constó con equipo el cual por muchos años estamos juntos te hablo de unas 6 personas que hemos permanecido juntos y nos hemos ido motivando y estimulando en conocimiento constantemente”*

3.1.2.- Disposición de profesores:

En este tópico se especifican las actitudes y reacciones que las docentes presentaron al momento de enfrentar el método psicolingüístico en sus prácticas educativas. *“La apertura de visión de parte de las profesoras, se abrieron a estos nuevos conocimientos en realidad se atrevieron”, “Al tener las ganas de atreverse a empezar algo nuevo, desconocido sin tener conocimientos previos de algo”, “yo creo también que hubo mucho autoaprendizaje y auto capacitación”, “había mucha ansiedad y mucho ánimo y muchas ganas de querer hacer algo innovador”, “también esto constó con una motivación personal” o “Cambio de paradigma entre los profesores sobre todo”.*

3.1.3.- Colegio que partía en su labor educativa:

Al proponer la instauración de la estrategia el colegio recién comenzaba su labor educativa, por lo que existía mucha ansiedad, ánimo y excesivas ganas de querer hacer algo innovador.

Por otro lado los planes y programas de educación recién se estaban estudiando de una manera más detallada en el colegio, lo que generó un desconcierto de cómo llevar a cabo el enfoque, en estos planes se mencionaba la visión constructivista, pero no decía como había que actuar. Por lo que tuvieron que desarrollar estudios dificultosos y permanentes para superar los retos que se presentaban. *“De partida el colegio estaba recién empezando, había mucha ansiedad y mucho ánimo y muchas ganas de querer hacer algo innovador”, “Por otro lado estaba recién instaurándose los nuevos planes y programas por lo cual esto vino hacer un eslabón perdido, pues en los planes se mencionaba esta visión constructivista pero no decía como había que hacerlo, si no más bien solo salían estos términos típicos que son slogan en el fondo”.*

3.2.-Beneficios

Las docentes entrevistadas efectuaron aclaraciones y comentarios que evidencian los amplios beneficios que han obtenido tanto las docentes como los alumnos y alumnas, durante la enseñanza-aprendizaje con un método innovador como el psicolingüístico.

Explican que los pequeños son los principales beneficiados con esta innovación, pues les encanta asistir al colegio porque esta actividad no se transforma en un trauma o un temor al fracaso y burla de sus compañeros.

Además se explicita que se respetan totalmente los ritmos de aprendizaje de cada individuo que integra el grupo curso, los pequeños son más creativos y se toman el proceso de lecto-escritura como algo natural. Permite desarrollar en los niños y niñas la confianza, su autonomía, es decir contribuir al tan anhelado desarrollo integral. *“al ver el proceso de los niños y el resultado es súper gratificante tanto para ellos primero que nada y para nosotros como educadores”, “permite desarrollar en ellos la confianza, su autonomía y la creatividad porque tu los puedes parar en cualquier medio y se desenvuelven súper bien por que el lenguaje es lo primero”, “ya no es un trauma venir al colegio y en comparación con alumnos de otros colegios se encuentran mucho más*

avanzados”, “los niños no tienen temor a realizar cosas además tienen un vocabulario súper amplio” o “se respeta absolutamente su ritmo de aprendizaje, los niños son mucho más creativos no les da temor escribir una historia, una carta y se ve que todo esto fluye”.

3.3.- Desventajas:

Como en todo rango de cosas existe un cara y un sello, en este caso el sello correspondiente a las desventajas son las mínimas.

Las docentes entrevistadas concuerdan que éstas son plenamente superables en un futuro próximo.

3.3.1.- Desequilibrio entre sub-sectores:

Una de las desventajas que las docentes han experimentado es el desequilibrio de los sub-sectores de lenguaje-comunicación y matemáticas. Pero con el transcurso del tiempo han logrado solucionar en cierta medida mencionado dilema. *“se ha visto afectado el equilibrio entre lecto-escritura con los demás sub-sectores”.*

3.3.2.- Alumnos nuevos frente a método del colegio:

Las profesoras comentan que otra desventaja que se remedia durante el año es el enfrentamiento de los y las alumnas nuevas al establecimiento. A algunos les cuesta soltarse, son un poco reticentes a adoptar el proceso, pero como bien decía con la ayuda de ellas los estudiantes se pueden atrever y en escaso tiempo lo logran. *“los que llegan a primero les cuesta soltarse son un poco reticentes a adoptar este proceso, pero los ayudamos a que se lancen y en poquito tiempo lo logran”.*

Capítulo V: Conclusiones y Reflexiones.

Al concluir este seminario de tesis para optar al grado de Licenciada en Educación, siento que el trabajo ha sido arduo y en algunas oportunidades agotador. Sin embargo, esto me ha ofrecido ampliar mi visión pedagógica conociendo diversos puntos de vista y compartiendo argumentos que contribuyen al desarrollo, crecimiento y autoafirmación personal.

Con respecto a la interrogante planteada en esta investigación referida a los aspectos que facilitaron o inhibieron la implementación del método psicolingüístico de lecto-escritura inicial, en el establecimiento Educacional Almenar del Maipo. Puedo decir que efectivamente fue resuelta, pues la investigación arrojó bastantes detalles y resultados involucrados en el tema.

Bien sabemos que nuestra sociedad actual vive una época de cambios rotundos a nivel económico, social y cultural. Los individuos nos enfrentamos a un bombardeo constante de información que cambia minuto tras minuto, estamos en plena era del conocimiento. Al producirse esta situación debemos adaptarnos a nuevos enfoques, estrategias y métodos de actuar en nuestras vidas y por supuesto en todas las actividades diarias que efectuamos. Hoy en día los niños y niñas necesitan modelos responsables, que sepan guiarles y entregarles herramientas significativas, de manera que puedan abordar con éxito las diferentes circunstancias a las que se encuentren sometidos.

Por esta situación, un tanto caótica y frenética, la educación ha propuesto mejorar sus prácticas educativas renovando, reinventando y reestructurando estrategias establecidas. Por muchos años los docentes han adoptado e implementado el método de destrezas para la enseñanza aprendizaje de la lecto escritura inicial, correspondiente a la estrategia de relacionar lo oral y lo escrito, entre lo sonido y la grafía. Consistiendo en ir de la parte (elementos mínimos, letras) al todo (elementos máximos, palabras), por lo que al usar letras y sílabas sin sentido produce disociación entre sonido-significado, dando como resultado lectura-habla.

Por el contrario algunos establecimientos han adoptado métodos innovadores en sus prácticas pedagógicas, estimando el llamado de mejorar la calidad en la educación. Es el caso del Establecimiento Educacional Almenar del Maipo, el cual desde sus inicios integró este enfoque en sus prácticas docentes. En un comienzo fue difícil como

todo nuevo reto, pero con la capacitación y visita de especialistas para invitar a los docentes a la adopción en el método como Ana María Kaufman, Licenciada en Ciencias de la Educación y Profesora Adjunta Regular de Psicología y Epistemología Genética, asesora en el área de Lengua Castellana en el nivel primario y especialista de la Dirección General de Materiales y Métodos Educativos en Argentina, dio pie para el inicio rápido y favorable de el ejercicio en cuestión.

De igual modo las docentes del primer ciclo básico del establecimiento han recibido constante apoyo y capacitación de especialistas durante los años que se ha implementado el método. La directora del establecimiento Sr. Fátima Escudero (especialista en el tema), viajó a empaparse en el tema a España y Argentina (países donde ya se ha implementado)siendo un apoyo importante, formando junto a sus docentes un equipo de trabajo sólido

Al enfrentar un nuevo método (psicolinguístico) ajeno a los ocupados habitualmente (destrezas) en la educación tradicional, las docentes necesitaron estudios específicos y concienzudos de material teórico expuesto en libros, revistas y documentos especializados en el tema, de esa forma lograron comprender y poner en práctica los postulados de la técnica. Lograron construir nuevos conocimientos e implantarlos en material elaborado por ellas mismas(tanto teórico como didáctico).

De acuerdo al estudio efectuado se evidenció que la instauración y adopción del método psicolinguístico, fue de diversas maneras. Algunas profesoras partieron desde un inicio con el colegio optando por el enfoque, pero para algunas de ellas no fue por elección sino más bien por imposición al integrarse al centro educativo. Sin embargo, esto no fue perjudicial, pues la directora les ha realizado permanentes capacitaciones y las docentes que llevan más años de ejercicio en el colegio, les han ayudado a mejorar día a día.

Por lo tanto se desprende que las docentes del establecimiento aplican regularmente el método psicolinguístico, empleando un enfoque constructivista y la psicogénesis del lenguaje. Sus procedimientos educativos son didácticos e innovadores, como la metodología de proyecto, banco de datos, con el potencial de los alumnos y del curso, dependiendo de sus conocimientos previos, integración de los apoderados en la enseñanza, entre otras.

Durante las horas de trabajo pedagógico, el equipo docente ha debido realizar algunas adecuaciones de la estrategia para el mejoramiento de la implementación del proyecto. Estos cambios se han producido en el ámbito curricular, ya sea en metodologías, actividades y tareas a trabajar con los alumnos y alumnas del primer ciclo básico.

Queda claro que todo proceso debiese tener una evaluación, por lo que éste no es la excepción. Las docentes del establecimiento, constantemente en su equipo de trabajo han revisado, reestructurado y renovado sus prácticas educativas relacionadas a la implementación del método psicolingüístico en el proceso de lecto-escritura.

Sin duda atreverse a emplear un método desconocido e innovador de enseñanza es todo un reto, se deben desechar viejos paradigmas y reformar visiones sobre temas vinculados con la educación. Al iniciarse en este desafío las docentes pronosticaron beneficios y desventajas. No obstante, sus fuerzas y ganas por que resultara de forma adecuada y favorable para los niños y niñas, contribuyó para que las dificultades u obstáculos fuesen superados de manera notable.

Cuando los individuos expresan el deseo de indagar y experimentar con estrategias innovadoras en sus quehaceres laborales, se presentan oportunidades de diversos tipos y a la vez inhibidores que vuelven más complejo la ejecución de estos adelantos. Durante el proceso de instauración del enfoque psicolingüístico en el Establecimiento Almenar del Maipo se desplegaron más oportunidades que dificultades según los argumentos entregados por las docentes entrevistadas.

Una de los facilitadores que se destaca notablemente en el estudio, es el apoyo pedagógico que tuvieron y que aun tienen las docentes. Está claro que implementar un método innovador diferente al modelo tradicional de educación no es tarea fácil, sin embargo con un grupo y departamento de lenguaje sólido si se puede lograr. De igual forma han trabajado a la par, recibiendo el soporte permanente de la Directora de ciclo Básico del establecimiento Almenar del Maipo, Sra. Fátima Escudero.

Otra circunstancia facilitadora que se presentó, fue la positiva disposición que manifestaron las docentes al momento de enfrentar el método en sus prácticas educativas, algunas sintieron ansiedad, ganas de partir luego con la novedad y por sobre todo mucho entusiasmo. También vale destacar que el colegio prácticamente recién comenzaba en su labor docente, por lo que fue más fácil emprender de inmediato con un

enfoque innovador y no tener que cambiarlo después. Por otro lado los planes y programas de educación recién se estaban estudiando de una manera más detallada en el colegio, lo que generó un desconcierto de cómo llevar a cabo el enfoque, en estos planes se mencionaba la visión constructivista, pero no decía como había que actuar. Por lo que tuvieron que desarrollar estudios constantes para superar los retos que se presentaban.

La investigación dilucidó amplios beneficios, “al ver el proceso de los niños y el resultado es súper gratificante tanto para ellos primero que nada y para nosotros como educadores”, “permite desarrollar en ellos la confianza, su autonomía y la creatividad porque tu los puedes parar en cualquier medio y se desenvuelven súper bien por que el lenguaje es lo primero”, “los niños toman la lecto-escritura con naturalidad” o “ya no es un trauma venir al colegio y en comparación con alumnos de otros colegios se encuentran mucho más avanzados”. Todos afirmados y corroborados por docentes que trabajan en el establecimiento educativo estudiado por la tesista. Estas ventajas no tan solo se han visto a nivel del profesorado, si no también a nivel de alumnos y alumnas en su enseñanza-aprendizaje, que sin duda es lo más importante. Ésta visión contemporánea del proceso de lecto-escritura es radicalmente distinta a la tradicional, pues busca a un individuo activo, que logre comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor, formule hipótesis, busque regularidades, ponga a prueba anticipaciones, y forje su propia gramática. En lugar de un niño que reciba de a poco un lenguaje enteramente fabricado por otros, el objetivo es que aparezca un niño o niña que reconstruya por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio⁵⁰.

Las mismas docentes explican que las principales ventajas con esta innovación metodológica es que los pequeños les encanta asistir al colegio, porque esta actividad no se transforma en un trauma, un temor al fracaso o tal vez burla de parte de sus compañeros cuando quizás no puedan descifrar alguna letra o alguna actividad a efectuar. Además se explicita que se respetan totalmente los ritmos de aprendizaje de cada individuo que integra el grupo curso, los pequeños son más creativos y se toman el proceso de lecto-escritura como algo natural. Permite desarrollar en los niños y niñas la confianza, la autonomía, es decir contribuir al tan anhelado desarrollo integral del individuo.

⁵⁰ Referencia: Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello. “Dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura e implicaciones de una nueva concepción pedagógica”. Módulo 1, unidad 2. Serie Educación N° 11, Título 1-1999. Anexo N°, Pág. 46 a 71.

Los padres y apoderados se ven incorporados diariamente a la enseñanza aprendizaje de sus hijos e hijas. Las docentes a cargo de los niveles investigados se encargan de que los apoderados asistan frecuentemente a la escuela a participar de las clases y actividades de los estudiantes permitiendo un contacto afectivo y aprendizajes más significativos para todos los alumnos. Al incorporar los padres a sus pequeños al establecimiento educativo se enfrentan a una metodología poco tradicional, totalmente distinta a la que ellos vivenciaron en su periodo escolar, por ello las docentes y la directora de ciclo brindan una charla de orientación para que puedan conocer el método o modo de enseñanza y de esta forma participar activamente en el proceso mencionado.

Pasando a otro punto, durante el estudio las docentes concordaron que las desventajas evidenciadas son plenamente superables en un futuro próximo. Una de estas dificultades experimentadas durante el proceso de instauración del método en cuestión, es el desequilibrio de los sub-sectores de lenguaje-comunicación y matemáticas ya que se da más importancia a un sub-sector que al otro, en este caso lenguaje y comunicación. Pero, con el transcurso del tiempo han logrado según sus propios argumentos solucionar en cierta medida el dilema. Por último se estipula que otra de las falencias diagnosticadas por las profesoras y directivos de la Institución Educativa, es el enfrentamiento de los alumnos que recién se incorporan al nuevo sistema del establecimiento, *“los que llegan a primero les cuesta soltarse son un poco reticentes a adoptar este proceso, pero los ayudamos a que se lancen y en poquito tiempo lo logran”*. A algunos les cuesta soltarse, son un poco reticentes a adoptar el proceso, pero al poco tiempo esta situación se remedia.

Finalmente se puede deducir de la investigación planteada, que la metodología implementada en el establecimiento educativo logra sus objetivos, pero deja de lado el desarrollo de otras competencias o habilidades que se deben trabajar con los niños y niñas. Es por ello que lo más recomendable es integrar los dos modelos de enseñanza aprendizaje, pues la aplicación exclusiva del modelo tradicional de destrezas, tiende a fragmentar la lectura en unidades separadas, sin considerar los recursos lingüísticos del niño o niña y los recursos disponibles en su contexto socio-cultural. Por otra parte, la aplicación exclusiva del método psicolingüístico, basado en la inmersión a un mundo letrado puede desalentar y provocar ansiedad a aquellos pequeños o pequeñas que

requieren más tiempo y apoyo para aprender el código y constituirse unos buenos lectores⁵¹

Por estas razones se recomiendan algunas implicaciones para mejorar nuestra labor en el aula. Primero un rol de estímulos, porque no toda información va a ser asimilada por el niño o niña, si no aquella que es asimilable a sus esquemas. Como mediadores debemos plantearles problemas en relación con lo que saben y piensan (aprendizajes previos), con lo que es significativo para ellos. Y en segundo el papel del conflicto, donde se espera que el niño o niña que enfrente conflictos cognitivos entre sus propias hipótesis y entre estas y la realidad próxima (textos y escrituras de compañeros, de la profesora, etc). Estos conflictos llevan a buscar nuevas soluciones.

Aprender a leer es una tarea compleja y desgraciadamente dar el favor o recomendar alguna de las dos metodologías en cuestión, no es factible. Pues lo ideal es buscar el equilibrio entre ambas, para una mejor labor educativa. Los resultados expuestos en esta investigación sugieren que las dos vías posibles al léxico se pueden concebir en un sistema alfabético, y que la idea de emplear el enfoque psicolingüístico por si solo reemplazando al de destrezas es equívoca. No cabe duda que con el método psicolingüístico se busca desarrollar del individuo integralmente, pero también ha quedado claro que el ser humano no llega espontáneamente a descubrir la lecto-escritura. Para que esto ocurra, una intervención externa sea esta del profesor o mediador es completamente necesaria, pues éste deberá enfrentar la delicada labor de buscar la mejor opción y equilibrio en el abanico de posibilidades de metodologías para la enseñanza- aprendizaje

Como se ha señalado en esta investigación la enseñanza de la lecto-escritura en los primeros años de educación, ha estado determinada por la decisión entre dos tipos de métodos: Psicolingüístico y de Destrezas. Ambos tratan de hacer comprender al niño que existe cierta correspondencia entre los signos de la lengua escrita y los sonidos de la lengua hablada; pero para ello, el método de Destrezas comienza por el estudio de los signos o de los sonidos elementales; el Psicolingüístico, por el contrario, persigue obtener el mismo resultado colocando al niño desde el comienzo frente al lenguaje escrito.

⁵¹ Documento Universidad Mayor, “*Integración de dos modelos frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura*”.

En consecuencia, no pretendo abogar o recomendar un método a emplear en las prácticas educativas. Ni tampoco establecer con qué tipo de métodos se consiguen mejores resultados, pues como dice Farr y Roser “*las conclusiones apoyan diferentes orientaciones y nada definitivo puede mostrarse sobre qué método es mejor*”. Compartiendo este argumento el estudio efectuado refleja que la mejor opción es el apoyo y equilibrio entre los modos de aprendizaje investigados⁵².

A continuación establezco dos cuadros resúmenes, el primero estableciendo los factores de la cultura escolar que facilitaron o inhibieron la instauración del método psicolingüístico y el segundo definiendo los resultados, sus ventajas y desventajas en la enseñanza- aprendizaje con el método propuesto en el Centro Educacional Almenar del Maipo.

⁵² Tesis.bbt.ull.es/ccssyhum/cs45.pdf

Cuadro resumen N°1

Facilitadores	MÉTODO PSICOLINGÜÍSTICO
	Apoyo permanente de especialistas, tanto en la instauración como en la implementación.
	Procedimientos educativos (metodología de proyecto, banco de datos, potencial de los niños, conocimientos previos, integración de los apoderados en la enseñanza)
	Apertura de visión y plena disposición de los docentes.
	Auto-aprendizaje y Auto-capacitación de los profesores involucrados.
	Animo y ansiedad de efectuar cosas innovadoras.
	Profesores con concepciones de una educación vigente e innovadora
	Establecimiento iniciándose en sus quehaceres educativos.
	Cantidad reducida de alumnos y alumnas por sala de clases.
	Infraestructura adecuada, amplia y bien equipada.
	Disposición del material didáctico a la vista en las aulas.
	Material de apoyo de calidad.
Inhibidores	Imposición de método a emplear al insertarse en el establecimiento educativo.
	Desequilibrio entre sub-sectores (Lenguaje y Comunicación – Matemáticas)
	Incorporación de los alumnos en niveles superiores, pues el método se utiliza desde playgrup.
	Requiere de una gran preparación del docente

Cuadro resumen N°2

Ventajas	MÉTODO PSICOLINGÜÍSTICO
	Tiene en cuenta el desarrollo evolutivo de cada niño, respetando sus ritmos de aprendizaje.
	Fomenta la creatividad e imaginación de los estudiantes.
	El aprendizaje es más alegre y motivador.
	Respeto la marcha natural del aprendizaje de la lectura (partiendo de formas con significación para los alumnos)
	Alumnos y alumnas que desean asistir a clases, no transformándose esta actividad en un trauma.
	Los estudiantes son los protagonistas del proceso educativo.
	Permite desarrollar en los estudiantes confianza y autonomía, contribuyendo al desarrollo integral de éste.
	Busca a un individuo activo, estableciendo una relación dialógica.
Desventajas	El alumno tiene dificultades para identificar palabras nuevas.
	Desequilibrio entre sub-sectores (Matemáticas - Lenguaje y comunicación)
	Excesiva producción de textos por los niños y niñas
	El aprendizaje es más lento.
	Como el niño o niña no conoce el código escrito tiene dificultades para identificar palabras nuevas.

Capítulo VI : Anexos.

Pregunta de estudio.

Qué aspectos de la cultura escolar inhibieron o facilitaron la instalación del método psicolingüístico en la enseñanza de la lecto-escritura inicial, en el Establecimiento Educacional Almenar del Maipo ubicado en Las Vizcachas, comuna de Puente Alto.

Estructura de Entrevista

La entrevista se efectuará a la directora del establecimiento y a docentes de primer ciclo básico de educación (1° a 4° básico).

- 1.-¿Qué método de lecto-escritura emplea usted en sus prácticas docentes?
- 2.-¿Con qué información teórica cuenta sobre el método Psicolingüístico?
- 3.-El establecimiento instauró este método innovador el año 1997, ¿Cómo recuerda aquel año?.
- 4.-¿Qué factores cree que facilitaron la instauración del método?
- 5.-Según su opinión ¿Cuáles cree que lo entrabaron o dificultaron?.
- 6.-¿Ha perdurado hasta la actualidad?
- 7.-¿Ha tenido que realizar modificaciones desde que comenzó hasta ahora?

- 8.-si es afirmativa la repuesta ¿Cuáles han sido esas innovaciones?
- 9.-¿Con qué tipo de materiales contó usted para empezar este proyecto?
- 10.-¿Con cuáles cuenta hoy?
- 11.-¿Qué tipo de apoyo pedagógico tuvo en el comienzo? Y ¿En la actualidad?
- 12.-¿Ha visualizado algún tipo de cambio en el aprendizaje de niños y niñas que han sido partícipes de mencionado proyecto?
- 13.-¿Qué actitud muestran los niños y niñas frente a este método innovador?
- 14.-¿Cómo han reaccionado los padres a una educación innovadora (distinta)?
- 15.-¿Ha recibido apoyo de parte de ellos?
- 16.-¿Qué ha hecho usted para integrar activamente a los padres y a apoderados en la educación innovadora de sus hijos e hijas?
- 17.-¿Qué beneficios ha generado el método psicolingüístico en la enseñanza aprendizaje de niños y niñas?
- 18.-¿Ha visualizado alguna consecuencia de la implementación de este método?
- 19.-¿Qué ha significado para usted optar por este método?
- 20.-Por último ¿Qué consejo, sugerencia o recomendación le daría usted a docentes que recién empiezan en éste arduo camino?

-Entrevistas efectuadas:

1.-Entrevista a María Teresa Concha, profesora de primer año básico.

1.-¿Qué método de lecto-escritura emplea usted en sus prácticas docentes?

El enfoque psicolinguístico del lenguaje.

2.-¿Con qué información teórica cuenta sobre el método Psicolinguístico?

Hay libros de Ana María Kuffman, hay un libro que preparó también Fátima Escudero con respecto a todo esto que había leído y estudiado, además materiales traídos por ella de España y un multilibro.

3.-El establecimiento instauró éste método innovador el año 1997, ¿Cómo

recuerda aquel año?.

Yo llegué el año 1998, por lo que ya estaba implementado hace un año. Tengo entendido que vino Ana María Kaufman, no perdón vino Ferreiro, vinieron para acá e implementaron este método que ya se estaba utilizando en Argentina. En esta visita incentivaron a las profesoras el uso de este método y se fueron empapando de él.

4.-¿Qué factores cree que facilitaron la instauración del método?

Yo creo que la apertura de visión de parte de las profesoras, se abrieron a estos nuevos conocimientos en realidad se atrevieron. Al tener las ganas de atreverse a empezar algo nuevo, desconocido sin tener conocimientos previos de algo. Es bastante material el que debemos preparar, pero una vez que los niños lo empiezan a usar se van demasiado rápido.

5.-Según su opinión ¿Cuáles cree que lo entrabaron o dificultaron?.

En lo que es lecto-escritura no se ha visto afectado, pero si se ha visto afectado el equilibrio entre lecto-escritura con los demás sub-sectores

6.-¿Ha perdurado hasta la actualidad?

Sí por supuesto hasta hoy seguimos implementando este método.

7.-¿Ha tenido que realizar modificaciones desde que comenzó hasta ahora?

Sí ha tenido algunas modificaciones, por que antes se hacía mucha producción de textos los primeros años los niños se centraban casi en puro producir textos.

8.-si es afirmativa la repuesta ¿Cuáles han sido esas innovaciones?

Como te mencionaba al producirse desequilibrio entre subsectores, hubo que realizar ciertos cambios y hasta hoy estas buscando trabajando para encontrar el equilibrio.

9.-¿Con qué tipo de materiales contó usted para empezar este proyecto?

Al comienzo usábamos libro de lenguaje, ahora los niños ya no utilizan libro de lenguaje. En primero básico los pequeños cuentan con un libro creado por la directora junto con un equipo pedagógico, además se trabaja con metodología de proyecto durante el semestre. Sin embargo igual vemos los libros que llegan de las editoriales y extraemos lo que nos gusta y ayuda para las clases.

10.-¿Con cuáles cuenta hoy?

No tenemos un material o libro concreto con que trabajamos hoy. Si empleamos mucho el libro que te mencionaba (creado por Fátima) el cual se va modificando año a año.

11.-¿Qué tipo de apoyo pedagógico tuvo en el comienzo? Y ¿En la actualidad?

Uno de los grandes apoyos fue una comisión que viajó desde Argentina y se hizo un grupo de trabajo pedagógico. Luego se ha ido modificando, algunos se integran (profesores nuevos) y otros se han ido, siempre es un cambio y todos los años nos hacen una capacitación al comienzo de éste tanto a los papás y a los nuevos integrantes del colegio.

12.-¿Ha visualizado algún tipo de cambio en el aprendizaje de niños y niñas que han sido partícipes de mencionado proyecto?

Sí los niños toman la lecto-escritura con naturalidad, se respeta absolutamente su ritmo de aprendizaje, los niños son mucho más creativos no les da temor escribir una historia, una carta y se ve que todo esto fluye, ya no es un trauma venir al colegio y en comparación con alumnos de otros colegios se encuentran mucho más avanzados.

13.-¿Qué actitud muestran los niños y niñas frente a éste método innovador?

14.-¿Cómo han reaccionado los padres a una educación innovadora (distinta)?

Hay de todos, pero en que sentido hay papás que llegan y no entienden nada de nada de lo que se pretende con los niños, por eso se hace una pequeña charla de capacitación a los papás lo que les permite entender el método y luego se les va integrando de poquito al proceso de enseñanza, es decir se les va subiendo al carro no más

15.-¿Ha recibido apoyo de parte de ellos?

Hemos recibido total apoyo de parte de ellos y se han integrado muy bien a este ritmo de trabajo.

16.-¿Qué ha hecho usted para integrar activamente a los padres y a apoderados

en la educación innovadora de sus hijos e hijas?

De partida esta charla de capacitación a los papás, por lo menos en mi curso los padres están, muy integrados a lo que es proceso de lecto-escritura. Y en todo en general. Los papás vienen acá y se toma en cuenta que muchos de ellos son profesionales, algunos artistas, pintores otros constructores en todos los proyectos que hacemos los tratamos de incluir, que vengan a trabajar con nosotros.

17.-¿Qué beneficios ha generado el método psicolinguístico en la enseñanza

aprendizaje de niños y niñas?

Lo que te explicaba antes, los niños no tienen temor a realizar cosas además tienen un vocabulario súper amplio, se acercan cómodamente a las instancias de producción no se complican al crear un cuento o microcuento o cosas por el estilo.

18.-¿Ha visualizado alguna consecuencia de la implementación de este método?

En cierto modo, pues la mayoría de los niños llegan a playgrup por lo que se encuentran empapados con este método. Sin embargo los que llegan a primero les cuesta soltarse son un poco reticentes a adoptar este proceso, pero los ayudamos a que se lancen y en poquito tiempo lo logran.

19.-¿Qué ha significado para usted optar por este método?

Mas que optado por este método yo llegué a este colegio y me integré. Pero al ver el proceso de los niños y el resultado es súper gratificante tanto para ellos primero que nada y para nosotros como educadores. Esto permite desarrollar en ellos la confianza, su autonomía y la creatividad porque tu los puedes parar en cualquier medio y se desenvuelven súper bien por que el lenguaje es lo primero.

20.-Por último ¿Qué consejo, sugerencia o recomendación le daría usted a docentes que recién empiezan en éste arduo camino?

No hay que tener temor, hay que arriesgarse y tirarse a la piscina, conocer, investigar y experimentar cosas nuevas y luego ver el proceso de los niños y sabrás cual es el camino adecuado.

2.-Entrevista a Luz Mariana Jiménez. Profesora de primer año básico

1.-¿Qué método de lecto-escritura emplea usted en sus prácticas docentes?

Nosotros estamos usando un enfoque más que una metodología, trabajamos con un enfoque constructivista y usamos la psicogénesis del lenguaje, en que se trabajan las etapas de los niños y se van respetando esas etapas y se van motivando a los niños de acuerdo a sus etapas a seguir avanzando.

2.-¿Con qué información teórica cuenta sobre el método Psicolinguístico?

Bueno nosotros hace mucho tiempo que comenzamos a trabajar con esto, como en el año 96 o 97 con una charla y capacitación en la que vino Ana María Kaufman y Noemí otra profesora que no recuerdo en este minuto su apellido. Además hay material de Ferreiro que nos fotocopiaron y quedó de estudio para nosotras, se hizo un compendio de todos los libros que en ese momento circularon para cada una de las profesoras que estábamos impartiendo clases desde playgrup en adelante, eso principalmente.

3.-El establecimiento instauró éste método innovador el año 1997, ¿Cómo recuerda aquel año?.

Súper desafiado, habían distintas posturas eso generó bastantes ansiedades y la verdad como vino Ana María inmediatamente hacernos la capacitación eso nos afianzó para poder partir y empezar a trabajar con todos los niños, lo que fue un desafío muy grande. En ese momento trabajamos juntas con Fátima en paralelo y ya trabajar en equipo con apoyo uno va teniendo un referente súper próximo para ir avanzando.

4.-¿Qué factores cree que facilitaron la instauración del método?

De partida el colegio estaba recién empezando, había mucha ansiedad y mucho ánimo y muchas ganas de querer hacer algo innovador. Por otro lado estaba recién instaurándose los nuevos planes y programas por lo cual esto vino hacer un eslabón perdido, pues en los planes se mencionaba esta visión constructivista pero no decía como había que hacerlo, si no más bien solo salen estos términos típicos que son slogan en el fondo. Yo creo que para nosotros fue muy interesante la venida de Ana María porque nos vino apoyar con este tema del cambio de paradigma entre los profesores sobre todo. Ahora lo importante es que nosotros contamos con un departamento de lenguaje bien sólido que se ha mantenido en el colegio.

5.-Según su opinión ¿Cuáles cree que lo entrabaron o dificultaron?.

Mira una de las dificultades fue que hubo un mal entendido aquí en el colegio y no se entendió que habían planes y programas a nivel nacional, si no que como en un minuto no se previó eso. Por lo tanto cuando nosotros partimos en 1997 partimos con una reforma sin nosotros estar preparados, ahora si nos estábamos preparando con la capacitación de la Ana María que o sea fue un plus, yo creo también que hubo mucho autoaprendizaje y auto capacitación, la verdad es que se generó una negación a los planes y programas y al año siguiente se partió de un raund con este cambio. La verdad que una de las primeras que tuvo los planes fui yo y en ese momento me dijeron no nosotros no nos vamos a regir por esos programas, yo en repuesta le dije perdone esto es a nivel nacional hasta que el año siguiente se tomó en cuenta.

6.-¿Ha perdurado hasta la actualidad?

Yo lo garantizo por que he trabajado siempre aquí, conozco lo que viene de la educación parvularia hasta cuarto básico pues es ahí donde yo me manejo. Los tomo en

primero y veo que los niños vienen con esta manera de aprender súper sólida. Pero de quinto en adelante lo desconozco.

7.-¿Ha tenido que realizar modificaciones desde que comenzó hasta ahora?

Nosotros como profesores en el aula hemos tenido permanentemente que ir revisando este enfoque, yo creo que se ha ido puliendo de alguna manera tratar de no quitar todo por que los conocimientos que uno tiene como adquiridos no tiene que ir desechando si no más bien complementando, uno sabe en su oficio lo que da resultado por lo tanto lo ideal es acoger este enfoque y trabajar de esta manera no desechando cosas que en la práctica te han servido, yo creo que una de las cosas importantes es la metodología proyecto por ejemplo y que esto se enlaza súper cómodamente.

8.-si es afirmativa la respuesta ¿Cuáles han sido esas innovaciones?

9.-¿Con qué tipo de materiales contó usted para empezar este proyecto?

Lo primero que tuvimos fueron las letras móviles y ese fue nuestro material como base y que todavía en la actualidad, además trabajamos con banco de datos y el primer banco de datos que usan los niños cuando llegan a una alfabetización es el banco de datos de sus nombres, y como trabajamos con metodología de proyecto tendrían, digo tendrían por que a veces el tiempo te va pillando y uno no alcanza hacer banco de datos de esos conceptos o palabras que están usando a diario. Entonces de esa manera los niños van asociando los sonidos a cosas comunes que ellos ya conocen

10.-¿Con cuáles cuenta hoy?

11.-¿Qué tipo de apoyo pedagógico tuvo en el comienzo? Y ¿En la actualidad?

La capacitación de la Ana María, el otro apoyo fue Fátima hay yo creo que la directora del ciclo fue una de las personas que más se motivaron con esta propuesta incluso ella viajó en el segundo año a Buenos Aires se contactó con Ana María allá, visitó colegios, entrevistó a profesores que estaban en ejercicio con estas prácticas y la verdad que ella ha mantenido por todo este tiempo este enfoque así como reanimándolo, re haciéndolo, re estudiando. Así también esto constó con una motivación personal y equipo el cual por muchos años estamos juntos te hablo de unas 6 personas que hemos permanecido juntos y nos hemos ido motivando y estimulando en conocimiento constantemente. Por otra lado hemos capacitado a profesoras de otras comunas e integramos a profesores que

recién van llegando y por otro lado Fátima se encarga con la capacitación los primeros meses de esa profesora

12.-¿Ha visualizado algún tipo de cambio en el aprendizaje de niños y niñas que han sido partícipes de mencionado proyecto?

Lo que pasa como son tantos años uno pierde la visión objetiva de cuan interesante es este enfoque y como a nosotros nos sorprende, si cuando volvemos a primero básico es cuando más te ves sorprendida teniendo un grupo de kinder casi el 90% de alumnos alfabetizados y llegan niños de otros colegios y comienzan con esta forma de trabajar lo rápido que se alfabetizan y lo aliviado que es para uno como profesora, por que los niños están en permanente aprendizaje de lecto escritura los que atraviesa todos los subsectores de aprendizaje, por lo que se ve como algo natural el aprender a leer mostrando una reacción favorable y rápida en sus procesos de aprendizajes.

13.-¿Qué actitud muestran los niños y niñas frente a éste método innovador?

14.-¿Cómo han reaccionado los padres a una educación innovadora (distinta)?

Yo creo que todo es como un proceso, los papás antes de matricular a los niños se les orienta en como nosotros trabajamos la alfabetización en los niños, por lo tanto ellos tienen como una pincelada de cómo se trabaja, no es algo así como que los sorprenda ni que los pille como desprovistos, es así como ellos en las primeras entrevistas con Fátima o cuando los niños vienen acá a dar el examen de admisión se les recuerda a los papás del método de trabajo que se emplea.

15.-¿Ha recibido apoyo de parte de ellos?

Sí, es que los papás más motivados en todos los colegios son los que está en primero y segundo básico, luego tú ves que se va haciendo como paulatino los papás se van desprendiendo de esta responsabilidad. En realidad es súper fácil los papás se motivan rapidito sobre todo cuando ven avances en sus hijos. lo más importante con este enfoque es que nosotros no nos centramos en los errores si no al contrario lo vemos como un aprendizaje.

16.-¿Qué ha hecho usted para integrar activamente a los padres y a apoderados

en la educación innovadora de sus hijos e hijas?

Cuando los niños se sienten motivados ellos mismos llaman la atención de sus padres los que desean participar activamente con sus hijos.

17.-¿Qué beneficios ha generado el método psicolingüístico en la enseñanza

aprendizaje de niños y niñas?

Estos niños son súper participativos y creativos, todos siempre frente a un cuestionamiento o algún tema quieren opinar o participar. Aquí no solo participa el que sabe o el que lo hace más lindo, sino aquí lo hacen todos por igual y todos son respetados en sus características personales.

18.-¿Ha visualizado alguna consecuencia de la implementación de este método?

19.-¿Qué ha significado para usted optar por este método?

Yo creo que es un estímulo permanente trabajar la alfabetización de esta manera, no me siento exigida no tengo que andar con cuadernos debajo del brazo marcando m-a = ma. p- a = pa. te fijas, sino todo es mucho más simple y más libre el aprendizaje es más atractivo más interesante tanto para los niños como para nosotros, además se logra evaluar constantemente no tan solo el producto sino el proceso y si tú ves a los niños no están estresados, se logran relajar, les gusta venir al colegio

20.-Por último ¿Qué consejo, sugerencia o recomendación le daría usted a

docentes que recién empiezan en éste arduo camino?

Yo creo aparte de estar súper motivada a partir, uno debe estar permanentemente investigando. A veces faltan recursos y hay que hacerlos, así también una de las maneras para afianzarse en todo esto es buscando y leyendo bibliografía, conociendo experiencias reales, por que no tan solo la teoría sirve si no que la práctica es como uno aprende. Es como nos decía la Ana María: tirense y empiecen hacer por que sacamos con tanta teoría si ustedes no la llevan acabo.

3.-Entrevista a Gabriela Urzúa. Profesora de segundo año básico.

1.-¿Qué método de lecto-escritura emplea usted en sus prácticas docentes?

El tradicional complementando con psicolingüístico

2.-¿Con qué información teórica cuenta sobre el método Psicolingüístico?

Con todos los libros y textos que hay en el colegio. Escritos por Fátima y por Ana María Kaufman.

3.-El establecimiento instauró éste método innovador el año 1997, ¿Cómo

recuerda aquel año?.

El método que aplican acá en algunos niños funciona, pues el niño que tiene más habilidades para captar va avanzando mucho más rápido , pero por el contrario al que le cuesta el proceso es mucho más lento. En cambio el tradicional te permite avanzar más a la par con todos. Con el método psicolingüístico en eso tienen hasta segundo básico para poder alcanzar la lecto-escritura y aparte que la escritura es imprenta mayúscula y ellos de apoco empiezan a adquirir la manuscrita, en cambio en el tradicional de primero comienzan a trabajar la caligrafía usando manuscrita y adquieren progresivamente las letras.

4.-¿Con qué tipo de materiales contó usted para empezar este proyecto?

Acá se van desarrollando guías y el libro de lenguaje quedó obsoleto, se trabaja con el potencial del alumno y del curso de acuerdo a sus conocimientos previos se va buscando la información y los contenidos más adecuados para cada nivel. Además se trabaja con proyectos ejemplo en mi curso hemos trabajado con los cuentos y los llevamos a proyectos. uno aquí comienza a planificar desde que conoces al curso no antes , el potencial, cuales son sus interés, y ahí te embarcas en un proyecto que como te contaba en este caso fueron los cuentos trabajados grupal y en parejas al final terminamos con este gran trabajo. que te permite este proyecto que los niños que tienen mayor potencial pueden ir desarrollándolo y los que les cuesta más avanzan llegando a la par con los otros, por lo que no se ven en desmedro.

5.-¿Qué tipo de apoyo pedagógico tuvo en el comienzo? Y ¿En la actualidad?

Aquí hay psicopedagoga y psicóloga, o sea los niños tiene un problema y uno deriva y así ellos te entregan las estrategias necesarias para poder trabajar .

6.-¿Ha visualizado algún tipo de cambio en el aprendizaje de niños y niñas que han sido partícipes de mencionado proyecto?

Son mucho más significativos, ellos construyen sus propios aprendizajes y saberes a partir de los que tienen ellos van incrementando. Entonces en este proceso van adquiriendo más conocimientos cercanos a ellos.

7.-¿Qué actitud muestran los niños y niñas frente a este método innovador?

Los niños muestran una reacción positiva a raíz de esto.

8.-¿Cómo han reaccionado los padres a una educación innovadora (distinta)?

De hecho los padres que eligen el colegio saben que el colegio tiene estas libertades y facilidades de dejar participar activamente con los niños, no es una estructura cerrada ni académica, es decir he tenido total apoyo de parte de ellos siempre.

9.-¿Ha recibido apoyo de parte de ellos?

De hecho he recibido mucho apoyo en las reuniones, presentaciones, actividades, etc

10.-¿Qué ha hecho usted para integrar activamente a los padres y a apoderados

en la educación innovadora de sus hijos e hijas?

Ha sido fácil tú vas viendo por ejemplo papás que son artistas y le preguntas o se ofrecen a participar en clases con ellos, planificamos una actividad con ellos. En artes una mamá por ejemplo nos ha ayudado en todo, al igual hay un papá que es antropólogo entonces imagínate nos ha venido a dar charlas, ha mostrado videos, siempre se ha aprovechado las capacidades de los padres.

11.-¿Ha visualizado alguna consecuencia de la implementación de este método?

Sí son niños mucho más preparados para este mundo globalizado, tienen una visión amplia porque para tratar un tema tienen varios puntos de vista de distintos lados. Además la cultura general de ellos es muy alta

12.-¿Qué ha significado para usted optar por este método?

Tienes más libertad de trabajar con los niños, son partícipes de su aprendizaje al 100% es decir 0 educación tradicional.

13.-Por último ¿Qué consejo, sugerencia o recomendación le daría usted a docentes que recién empiezan en éste arduo camino?

Que lo primordial es trabajar en un colegio como este, no todos los colegios son lo mismo y de partida hay que adecuarse al sistema por que el sistema te come. Por ejemplo si tuvieras que entrar acá, se debe priorizar al niño tú partes planificando desde los intereses del niño obviamente respetando los contenidos a trabajar de acuerdo a los planes y programas y en base a eso hacer las clases lo más divertidas, dinámicas y entretenida posible para generar aprendizajes en los niños y también integrar a los apoderados. Ahora si te fueras al lado academicista ahí tienes que ponerte en los parámetros que son exigidos y que se establecen.

Matriz Resultados

de

Entrevistas

Categorías	Sub-Categorías	Tópicos	Evidencias
<p><u>Soporte Teórico-Práctico</u></p> <p>En esta categoría se clasificarán las afirmaciones correspondientes a las visitas de expertos en el tema para la implementación del método en el establecimiento: <i>“Uno de los grandes apoyos fue una comisión que viajó desde Argentina”</i></p> <p>A su vez se especifican los materiales teóricos que usan y</p>	<p>Capacitación a docentes</p> <p>Para dar comienzo al método psicolinguístico en el colegio Almenar del Maipo, se presentaron personas estudiosas en el tema. Entre éstas, se encuentra el caso de Ana María Kaufman Licenciada en Ciencias de la Educación y Profesora Adjunta Regular de Psicología y Epistemología Genética, asesora en el área</p>	<p><u>Presencia de especialistas en un comienzo</u></p> <p>En un comienzo asistieron personas destacadas y estudiosas sobre el método en cuestión, para invitar a los docentes a la adopción de éste. Sin duda esto brindó apoyo, y por supuesto dio el pie y la confianza para lograr instaurar la estrategia de aprendizaje en el establecimiento.</p>	<p>-“Tengo entendido que vino Ana María Kaufman, no perdón vino Ferreiro, vinieron para acá e implementaron este método que ya se estaba utilizando en Argentina” L 10,11</p> <p>-“Uno de los grandes apoyos fue una comisión que viajó desde Argentina” L. 44</p> <p>-“En el año 96 o 97 con una charla y capacitación en la que vino Ana María Kaufman y Noemí otra profesora que no recuerdo en este minuto su apellido” L.103-105</p> <p>-“Como vino Ana María inmediatamente hacernos la capacitación eso nos afianzó para poder partir y empezar a trabajar con todos los niños”L.112,113</p> <p>-“Nos estábamos preparando con la capacitación de la Ana María que o sea fue un plus” L. 133,134</p>

<p>han usado las docentes desde el inicio del proyecto hasta la actualidad, algunos de éstos son: libros especializados :<i>“Hay libros de Ana María Kuffman, hay un libro que preparó también Fátima Escudero”</i>, materiales elaborados por las docentes <i>“Libro creado por la directora junto con un equipo pedagógico”</i> e instrumentos de apoyo adicional para la práctica adecuada de éste método innovador <i>“Materiales traídos por ella de España y un multilibro”</i></p>	<p>de Lengua Castellana en el nivel primario y especialista de la Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. Estas visitas de apoyo y capacitación permitieron un inicio rápido y favorable de el ejercicio en cuestión.</p>	<p><u>Asistencia constante de expertos, para la ayuda de profesores</u> No tan solo la visita en un principio de especialistas favoreció la instauración del enfoque, pues a medida que han transcurrido los años los docentes han tenido el apoyo y capacitación constante de personas entendidas en el tema.</p>	<p>-“Trabajamos juntas con Fátima en paralelo” L.114,115 -“Ana María porque nos vino apoyar con este tema del cambio de paradigma entre los profesores” L.124,125 -“La capacitación de la Ana María, el otro apoyo fue Fátima” L. 167 -“Fátima se encarga con la capacitación los primeros meses de la profesora”L.178 -“Como nos decía la Ana María: tirense y empiecen hacer”L.232,233 -“Todos los años nos hacen una capacitación al comienzo”L.46,47 -“Aquí hay psicopedagoga y psicóloga, o sea los niños tiene un problema y uno deriva y así ellos te entregan las estrategias necesarias para poder trabajar” L.269,270</p>
---	---	--	---

		<p><u>Uso de libros especializados</u></p> <p>Las docentes afirmaron que al descubrir un nuevo método (psicolinguístico) ajeno a los ocupados generalmente, necesitan el estudio específico y concienzudo de material teórico expuesto en libros, revistas y documentos especializados en el tema. <i>“Una e las maneras para afianzarse en todo esto es buscando y leyendo bibliografía”</i></p>	<p>-“Hay libros de Ana María Kufman, hay un libro que preparó también Fátima Escudero”L.4,5</p> <p>-“Material de Ferreiro que nos fotocopiaron y quedó de estudio para nosotras” L105,106</p> <p>-“Un compendio de todos los libros que en ese momento circularon para cada una de las profesoras que estábamos impartiendo clases desde playgrup en adelante”L. 106-108</p> <p>-“en los planes se mencionaba esta visión constructivista pero no decía como había que hacerlo”L.121,122.</p> <p>-“Una e las maneras para afianzarse en todo esto es buscando y leyendo bibliografía” L.230,231.</p> <p>-Con todos los libros y textos que hay en el colegio. Escritos por Fátima y por Ana María Kaufman”L.238,239</p> <p>-“Información teórica sobre el método Psicolinguístico nosotros hace mucho tiempo que comenzamos a trabajar con esto, como en el año 1996 o 1997”L101-103</p>
	<p>Diseño y adopción de Herramientas pedagógicas</p> <p>En esta sub-categoría se reúnen las afirmaciones que dan prueba del uso constante de materiales pedagógicos <i>“En primero básico los pequeños cuentan con un libro creado por la directora junto con un equipo pedagógico”</i> (Materiales de</p>	<p><u>Material teórico Elaborado</u></p> <p>Las docentes entrevistadas se empaparon del método innovador mediante el estudio de libros especializados en el tema, y así poder elaborar nuevos conocimientos propios del método en cuestión.</p>	<p>-“Libro creado por la directora junto con un equipo pedagógico” L.35,36</p> <p>-“Empleamos mucho el libro que te mencionaba (creado por Fátima)”L.41</p> <p>-“Materiales traídos por ella de España y un multilibro”L.6.</p>

		<p><u>Material didáctico</u></p> <p>Este tópico estipula que las pedagogas además de disponer material impreso de expertos, han elaborado continuamente material didáctico extra para su labor docente.</p>	<p>-“Al comienzo usábamos libro de lenguaje”L.34 -“Sin embargo igual vemos los libros que llegan de las editoriales y extraemos lo que nos gusta y ayuda para las clases”L.37,38</p> <hr/> <p>-“En primero básico los pequeños cuentan con un libro creado por la directora junto con un equipo pedagógico”L35,36 -“Empleamos mucho el libro que te mencionaba (creado por Fátima)”L.41 -“Lo primero que tuvimos fueron las letras móviles y ese fue nuestro material como base y que todavía en la actualidad se usa”L. 157,158 -“Acá se van desarrollando guías”L.257</p>
--	--	---	---

<p><u>Aplicación del enfoque psicolinguístico</u></p> <p>En esta categoría se clasificarán aquellas afirmaciones que hacen referencias al uso del método psicolinguístico en la enseñanza de lecto-escritura de parte de las docentes entrevistada, un ejemplo claro de lo que se especificará a continuación es: <i>“Nosotros estamos usando un enfoque más que una metodología, trabajamos con un enfoque constructivista y usamos la psicogénesis del lenguaje”</i>.</p>	<p>Adopción del enfoque</p> <p>Éste temática pretende distinguir las afirmaciones de las entrevistadas, concernientes a la adopción y empleo en sus prácticas docentes del método psicolinguístico en la enseñanza de lecto-escritura inicial. Podremos encontrar afirmaciones como las siguientes: <i>“Con el método psicolinguístico”</i> o <i>“Más que optado por este método yo llegué a este colegio y me integré”</i>.</p>	<p><u>Por inserción al establecimiento</u></p> <p>Algunas docentes argumentaron que al incorporarse al establecimiento educativo, tuvieron que adoptar de manera automática el método que se estaba comenzando a implementar.</p>	<p>-“Yo llegué el año 1998, por lo que ya estaba implementado hace un año”L.9</p> <p>-“Más que optado por este método yo llegué a este colegio y me integré”L.85</p> <p>-“Ha perdurado hasta la actualidad éste método. Yo lo garantizo por que he trabajado siempre aquí, conozco lo que viene de la educación parvularia hasta a cuarto básico pues es ahí donde yo me manejo”L141-143</p>
		<p><u>Aplicación en prácticas pedagógicas.</u></p> <p>Las docentes corroboran mediante sus argumentos que han comenzado con la aplicación del método psicolinguístico, empleando enfoque constructivista y usando la psicogénesis del lenguaje</p>	<p>-“El enfoque psicolinguístico del lenguaje”L.2</p> <p>-“Nosotros estamos usando un enfoque más que una metodología, trabajamos con un enfoque constructivista y usamos la psicogénesis del lenguaje”L97,98</p> <p>-“Lo ideal es acoger este enfoque y trabajar de esta manera no desechando cosas que en la práctica te han servido”L151-153</p> <p>-“Uno pierde la visión objetiva de cuan interesante es este enfoque y como a nosotros nos sorprende”L.181,182</p> <p>-“Es un estímulo permanente trabajar la alfabetización con este método”L119,120</p> <p>-“Con psicolinguístico”L.236</p> <p>-“Con el método psicolinguístico”L.245,2</p>

		<p><u>Procedimientos educativos</u></p> <p>El siguiente tópico reúne las afirmaciones que corroboran la aplicación de varios procedimientos educativos en la práctica de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura mediante el método psicolingüístico</p>	<p>-“además se trabaja con metodología de proyecto durante el semestre”L.36,37</p> <p>-“una de las cosas importantes es la metodología proyecto por ejemplo y que esto se enlaza súper cómodamente”L.153,154</p> <p>-“trabajamos con banco de datos”L.158,159</p> <p>-“el primer banco de datos que usan los niños cuando llegan a una alfabetización es el banco de datos de sus nombres, como trabajamos con metodología de proyecto”L.159-151</p> <p>-“se trabaja con el potencial del alumno y del curso de acuerdo a sus conocimientos previos se va buscando la información y los contenidos más adecuados para cada nivel”L.257-260</p> <p>-“se trabaja con proyectos ejemplo en mi curso hemos trabajado con los cuentos y los llevamos a proyectos”L.260,261</p> <p>-“uno aquí comienza a planificar desde que conoces al curso no antes, el potencial, cuales son sus interés, y ahí te embarcas en un proyecto que como te contaba en este caso fueron los cuentos trabajados grupal y en parejas al final terminamos con este gran trabajo”L.261-265</p> <p>-“se debe priorizar al niño tú partes planificando desde los intereses del niño obviamente respetando los contenidos a trabajar de acuerdo a los planes y programas y en base a es hacer las clases lo más divertidas, dinámicas y entretenida posible”L.300-303</p> <p>-“generar aprendizajes en los niños y también integrar a los apoderados”L.304</p> <p>-“se trabajan las etapas de los niños y se van respetando esas etapas y se van motivando a los niños de acuerdo a sus etapas a seguir avanzando”L.98-100</p>
--	--	--	---

	<p>Adecuaciones Necesarias</p> <p>A continuación se ejemplifican mediante afirmaciones de profesoras entrevistadas, diversos tipos de modificaciones que se han debido realizar para el mejoramiento de la implementación del proyecto en cuestión. Se podrán encontrar citas como: <i>“Sí ha tenido algunas modificaciones, por que antes se hacía mucha producción de textos los primeros años los niños se centraban casi en puro producir textos”</i> o <i>“Al comienzo usábamos libro de lenguaje, ahora los niños ya no utilizan libro de lenguaje”</i>.</p>	<p><u>Modificaciones curriculares</u></p> <p>Las profesoras a cargo de el primer ciclo básico afirman que han debido efectuar ciertas modificaciones en el ámbito curricular. Han cambiado metodologías, actividades y tareas a emplear con los alumnos y alumnas.</p> <p><u>Formas de evaluación.</u></p> <p>Todo proceso debiese tener una evaluación y es lo que han establecido las docentes de este establecimiento, Constantemente en equipo de trabajo docente han revisado, reestructurado y renovado sus prácticas educativas relacionadas a la implementación del método psicolingüístico en el proceso de lecto-escritura</p>	<p>-“El libro que te mencionaba (creado por Fátima) el cual se va modificando año a año”L.41,42</p> <p>-“Sí ha tenido algunas modificaciones, por que antes se hacía mucha producción de textos los primeros años los niños se centraban casi en puro producir textos”LLL.26-28</p> <p>-“Al comienzo usábamos libro de lenguaje, ahora los niños ya no utilizan libro de lenguaje”L.34,35</p> <p>-“No tenemos un material o libro concreto”L.40</p> <p>-“el libro de lenguaje quedó obsoleto”L.257</p> <p>-“Al comienzo usábamos libro de lenguaje”L.34</p> <p>-“Sin embargo igual vemos los libros que llegan de las editoriales y extraemos lo que nos gusta y ayuda para las clases”L.37,38</p> <p>-“En lo que es lecto-escritura no se ha visto afectado”L.21</p> <p>-“hubo que realizar ciertos cambios y hasta hoy estas buscando trabajando para encontrar el equilibrio”L.30-32</p> <p>-“Sí por supuesto hasta hoy seguimos implementando este método”L.24</p> <p>-“Hemos tenido permanentemente que ir revisando este enfoque” L.147,148.</p> <p>-“grupo de trabajo pedagógico. luego se ha ido modificando, algunos se integran y otros se han ido, siempre es un cambio”L.45-47</p> <p>-“como profesores en el aula hemos tenido permanentemente que ir revisando este enfoque”L.147,148</p> <p>-“El tradicional mate complementando con psicolingüístico”L.236</p>
--	---	--	--

<p><u>Resultados</u></p> <p>Sin duda atreverse a emplear un método desconocido de enseñanza esto todo un reto, se deben desechar viejos paradigmas y reestructurar visiones sobre temas vinculados con la educación.</p> <p>Al iniciarse en éste desafío las docentes pronosticaron beneficios y desventajas. Sin embargo, sus fuerzas y ganas por que resultara el método innovador de manera adecuada y favorable para los niños y niñas, contribuyó para que las dificultades u obstáculos fuesen superados de manera notable.</p> <p>Además se especificarán cuales han sido las facilidades, dificultades y modificaciones al aplicar el método en cuestión.</p> <p>Por lo tanto se encontrarán con afirmaciones similares a las siguientes: -<i>“Lo ideal es acoger este enfoque y trabajar de esta manera no desechando cosas que en la práctica te han servido”</i>(Ej. referente al uso del método) o- <i>“Incentivaron a las profesoras el uso de este método y se fueron empapando de él”, “Si se ha visto afectado el equilibrio entre lecto-escritura con los demás sub-sectores”</i></p>	<p>Factores que favorecieron la instalación</p> <p>En ciertas ocasiones se manifiestan facilidades cuando se presenta el deseo de indagar y experimentar con estrategias innovadoras. En el siguiente tópico se exponen los comentarios que confirman y explican las facilidades para adoptar el método psicolingüístico. Un comentario de las entrevistadas que permite comprobar lo mencionado anteriormente es: <i>“Yo creo que para nosotros fue muy interesante la venida de Ana María porque nos vino apoyar con este tema del cambio de paradigma entre los profesores”</i>.</p>	<p><u>Apoyo pedagógico</u></p> <p>En esta ardua tarea de implementar el innovador método en la enseñanza tradicional, las docentes del colegio han recibido apoyo permanente, cuentan con grupo de trabajo y un departamento de lenguaje sólido. Así también, han recibido el soporte inalterable de la Directora del establecimiento y del primer ciclo básico.</p>	<p>-“Trabajar en equipo con apoyo”L.115</p> <p>-“Nosotros contamos con un departamento de lenguaje bien sólido que se ha mantenido en el colegio”L.126,127</p> <p>-“Esto constó con equipo el cual por muchos años estamos juntos te hablo de unas 6 personas que hemos permanecido juntos y nos hemos ido motivando y estimulando en conocimiento constantemente” L.173-176</p> <p>-“Incentivaron a las profesoras el uso de este método y se fueron empapando de él”L.12,13</p> <p>-“Directora del ciclo viajó en el segundo año a Buenos Aires se contactó con Ana María allá, visitó colegios, entrevistó a profesores que estaban en ejercicio con estas prácticas, incentivándonos a la adopción de este”.L.168-171</p> <p>-“trabajar en equipo con apoyo uno va teniendo un referente súper próximo para ir avanzando”L.115,116</p> <p>-“Ahora lo importante es que nosotros contamos con un departamento de lenguaje bien sólido que se ha mantenido en el colegio”L.126,127</p> <p>-“otro apoyo fue Fátima hay yo creo que la directora del ciclo fue una de las personas que más se motivaron con esta propuesta”L.167-169</p> <p>-“ella ha mantenido por todo este tiempo este enfoque así como reanimándolo, re haciéndolo, re estudiando”L.171,172</p>
---	--	---	---

		<p><u>Disposición de profesores</u></p> <p>En este tópico se especifican las actitudes y reacciones que las docentes presentaron al momento de enfrentar el método psicolinguístico en sus prácticas educativas.</p>	<p>-“La apertura de visión de parte de las profesoras, se abrieron a estos nuevos conocimientos en realidad se atrevieron”L.15,16</p> <p>-“Al tener las ganas de atreverse a empezar algo nuevo, desconocido sin tener conocimientos previos de algo”L16-18</p> <p>-“Yo creo que para nosotros fue muy interesante la venida de Ana María porque nos vino apoyar con este tema del cambio de paradigma entre los profesores”L.123-125</p> <p>-“yo creo también que hubo mucho autoaprendizaje y auto capacitación”L.134,135</p> <p>-“Los tomo en primero y veo que los niños vienen con esta manera de aprender súper sólida”L.144,145</p> <p>-“Los conocimientos que uno tiene como adquiridos no tiene que ir desechando si no más bien complementando”L.149,150</p> <p>-“Súper desafiado, habían distintas posturas eso generó bastantes ansiedades”L.111</p> <p>-“había mucha ansiedad y mucho ánimo y muchas ganas de querer hacer algo innovador”L.118,119</p> <p>-“para nosotros fue muy interesante”L.123,124</p> <p>-“yo creo también que hubo mucho autoaprendizaje y auto capacitación”L.134,135</p> <p>-“también esto constó con una motivación personal”L.173</p> <p>-“Cambio de paradigma entre los profesores sobre todo”L.125</p> <p>-“yo creo que se ha ido puliendo de alguna manera tratar de no quitar todo por que los conocimientos que uno tiene como adquiridos no tiene que ir desechando si no más bien complementando”L.148-150.</p>
--	--	--	---

		<p><u>Colegio que partía en su labor educativa</u></p> <p>Al proponer la instauración de la estrategia el colegio recién comenzaba su labor educativa, por lo que existía mucha ansiedad, ánimo y excesivas ganas de querer hacer algo innovador.</p>	<p>-“De partida el colegio estaba recién empezando, había mucha ansiedad y mucho ánimo y muchas ganas de querer hacer algo innovador”L.118,119</p> <p>-“Por otro lado estaba recién instaurándose los nuevos planes y programas por lo cual esto vino hacer un eslabón perdido, pues en los planes se mencionaba esta visión constructivista pero no decía como había que hacerlo, si no más bien solo salían estos términos típicos que son slogan en el fondo”L.119-123</p>
--	--	---	---

	<p>Beneficios</p> <p>En este t3pico se agrupan las afirmaciones que evidencian los amplios beneficios que han obtenido tanto las docentes como los alumnos y alumnas, durante la ensefianza-aprendizaje con un m3todo innovador como el psicolinguistico.</p> <p>Explican que los pequefios son los principales beneficiados con 3sta innovaci3n, pues les encanta asistir al colegio, ya no se transforma en un trauma ni un temor al fracaso.</p>	<p>-“al ver el proceso de los ni os y el resultado es s3per gratificante tanto para ellos primero que nada y para nosotros como educadores”L.85-87</p> <p>-“permite desarrollar en ellos la confianza, su autonom3a y la creatividad porque tu los puedes parar en cualquier medio y se desenvuelven s3per bien por que el lenguaje es lo primero”L.87-90</p> <p>-“los ni os toman la lecto-escritura con naturalidad”L.51</p> <p>-“se respeta absolutamente su ritmo de aprendizaje, los ni os son mucho m3s creativos no les da temor escribir una historia, una carta y se ve que todo esto fluye”L.51-53</p> <p>-“ya no es un trauma venir al colegio y en comparaci3n con alumnos de otros colegios se encuentran mucho m3s avanzados”L.53-55</p> <p>-“Es bastante material el que debemos preparar, pero una vez que los ni os lo empiezan a usar se van demasiado r3pido”L.18,19</p>
--	--	---

			<p>-“en mi curso los padres están, muy integrados a lo que es proceso de lecto-escritura. Y en todo en general”L.68-70</p> <p>-“los niños no tienen temor a realizar cosas además tienen un vocabulario súper amplio”L.75,76</p> <p>-“se acercan cómodamente a las instancias de producción no se complican al crear un cuento o microcuento o cosas por el estilo”L76-78</p> <p>-“veo que los niños vienen con esta manera de aprender súper sólida”L.144,145</p> <p>-“Entonces de esa manera los niños van asociando los sonidos a cosas comunes que ellos ya conocen”L.163,164</p>
--	--	--	---

	<p>Desventajas Como en todo rango de cosas existe un cara y un sello, en este caso el sello correspondiente a las desventajas son las mínimas. Las docentes entrevistadas concuerdan que ésta son plenamente superables en un futuro próximo.</p>	<p><u>Desequilibrio entre sub.- sectores.</u></p> <p>Una de las desventajas que las docentes han experimentado es el desequilibrio de los sub-sectores de lenguaje-comunicación y matemáticas. Pero con el transcurso del tiempo han logrado solucionar en cierta medida mencionado dilema.</p>	<p>“se ha visto afectado el equilibrio entre lecto-escritura con los demás sub-sectores”L.21,22</p>
--	---	---	---

		<p><u>Alumnos nuevos frente a método del colegio</u></p> <p>Las profesoras comentan que otra desventaja que se remedia durante el año es el enfrentamiento de los y las alumnas nuevas al establecimiento. A algunos les cuesta soltarse, son un poco reticentes a adoptar el proceso, pero como bien decía con la ayuda de ellas los estudiantes se pueden atrever y en escaso tiempo lo logran.</p>	<p>-“los que llegan a primero les cuesta soltarse son un poco reticentes a adoptar este proceso, pero los ayudamos a que se lancen y en poquito tiempo lo logran”L.81-83</p> <p>-“El método que aplican acá en algunos niños funciona, pues el niño que tiene más habilidades para captar va avanzando mucho más rápido , pero por el contrario al que le cuesta el proceso es mucho más lento. En cambio el tradicional te permite avanzar más a la par con todos”L242-245</p>
--	--	---	---

Referencias Bibliográficas.

- Biología , Psicología y Sociología del niño preescolar, Ediciones Ceac; Barcelona, 1984.
- Bruner J.J. “Acción, pensamiento y lenguaje”. Editorial alianza, Madrid, 1989
- Bruner J.J. “Los desafíos de la educación chilena frente al siglo XXI”
Editorial Universitaria, 1997, Santiago de Chile.
- Cassany, D. Luna. M, Sanz. G. “enseñar lengua”, Editorial Grao-Barcelona, 2º edición, 1997.
- Castells, M. “Características de la sociedad actual”. 1997.
- Condemarín. M, Galdames. V y Medina. A. Apartado del “lenguaje integrado”. Publicado por MINEDUC. Editado por el CPEIP.
- Cornejo, R y Jesús, R. “El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media: Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana”. Centro de Investigación y Difusión Poblacional de Achupallas, viña del Mar, Chile, 2001

- Cox, C (compilador): Políticas Educativas, Editorial Universitaria, 2003.

- Diccionario Enciclopédico Ilustrado Sopena, tomo 4. Editorial Ramón Sopena, S.A., año 1995, Barcelona.

- Documento fundacional Colegio Almenar del Maipo.

- Documento Universidad Mayor. “Principios Básicos en la enseñanza de la Lectura y Escritura”. Apuntes de clases.

- Documento Universidad Mayor, “Integración de dos modelos frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura”.

- Entrevista a Ana Maria Kaufman por Herminia Mérega. “Lecto escritura inicial o ¿Cómo hago para que mis alumnos de primer grado aprendan a leer y a escribir?”. Editorial Santillana, segunda reimpresión, mayo 1994.

- Freire, Paulo. “La pedagogía del oprimido”, Educación del siglo XXI, Buenos Aires, 2006.

- García Huidobro, JE (compilador): Reforma Educativa Chilena, Editorial Popular, 1999.

- Gómez Buendía, Hernando. Educación, La agenda del siglo XXI. “Hacia un desarrollo humano”. Bogotá : PNUD, 1998.
- Hernández R y Colbs . “Metodología de la investigación”. México, 1992.
- Ibáñez Salgado, Nolf. “Los profesores y la reforma”. Estudios Pedagógicos, N° 24, 1998.
- Imbernon; Bartolomé “La educación en el siglo XXI. Los retos de un futuro inmediato”, Editorial Graó.
- Jackson, P. “La vida en las aulas”. Edición 1991 Reimpresión de la edición de 1968, Morata. Madrid.
- Laurance J. Splitter, “La Otra Educación, filosofía para niños y la comunidad de indagación”. Ediciones Manantial, 1996.
- Lebrero y Lebrero, “Cómo y cuándo enseñar a leer y escribir”. Editorial Síntesis. Edición 1, 1998.
- Machado M. Jeanne, “La experiencia infantil y el lenguaje”. Editorial Diana, México 1979

- Manosalva, E. Apuntes del programa de postítulo, Universidad Diego Portales. Santiago de Chile, 1993.

- Mariela Díaz y Cintia Castillo. *Proyecto tesis*, Año 2006

- Maturana, H. “Emociones y lenguaje en educación y política”. Hachette, Santiago, Chile.

- Ortiz, M y Lobato X. “Escuela inclusiva y cultura escolar: algunas evidencias empíricas”..Salamanca.

- Proyecto tesis realizado. Año 2006

- Richegge Marc, “La adquisición del lenguaje”, editorial Heder, Barcelona, 1978.
- Referencia: Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello. “Dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura e implicaciones de una nueva concepción pedagógica”. Módulo 1, unidad 2. Serie Educación N° 11, Título 1-1999. Anexo N°, Pág. 46 a 71.

- Román Pérez, M. y Díaz López, E. “Currículum y Programación, diseños Curriculares del aula”, Editorial EOS, Madrid, 1994.

- Sarramona, J. “Fundamentos teóricos de educación”.
- Stenhouse Lawewnce, “Investigación y desarrollo del currículo”, Ediciones Morata S.A. Londres 1981.
- Verónica Cruz, Fabiola Díaz, Fabiola Molina y Jessica Medel. *Proyecto de Intervención para Licenciatura en Educación*. Universidad Católica Blas Cañas, año 1997, Santiago, Chile.

Páginas WEB

- www.academia.cl, Presentación Escuela de Educación UAHC. 28/12/2007, 11:02 a.m.
- www.mineduc.cl. 28/12/2007, 11:18 a.m
- ¹[http://correo.puj.edu.co/proyectossintesis/hipervinculos/educativa/PEOOL01a.htm# toc498259027](http://correo.puj.edu.co/proyectossintesis/hipervinculos/educativa/PEOOL01a.htm#toc498259027). 28/12/2007, 12:11.
- http://www.icarito.cl//medio/articulo/0,0,38035857_152306993_188037027_1,0,0.html. 30/12/2007, 17:08 p.m.
- http://64.233.169.104/search?q=cache:KGkLsMeAmsJ:www.rmm.cl/index_su_b3.php%3Fid_contenido%3D9706%26id_seccion%3D6066%26id_portal%3D7

[35+psicogenesis+del+lenguaje&hl=es&ct=clnk&cd=3&gl=cl](#). .Página web:
[www.rmm.cl](#) (red de maestros de maestros). 30/12/2007, 17: 15 p.m.

- http://64.233.169.104/search?q=cache:U0xBPXr6Sf0J:www2.redenlaces.cl/web_educativos/abramos/para_saber/proyectos.htm+metodolog%C3%ADa+de+proyecto&hl=es&ct=clnk&cd=19&gl=cl. 27/12/2007, 21:19 p.m.
- http://64.233.169.104/search?q=cache:xBn0UdEpqs4J:extensiones.edu.aytolacoruna.es/educa/aprender/variables.htm+conocimientos+previos&hl=es&ct=clnk&cd=1&gl=cl&lr=lang_es. 27/12/2007, 21:24 p.m.
- Tesis.bbt.k.uill.es/ccssyhum/cs45.pdf 28/12/2007. 12:58 p.m.
- [www.oei.es](#). Abraham Magendzo. “*Currículum, convivencia escolar y calidad educativa*”. 30/12/2007, 17:12 p.m.